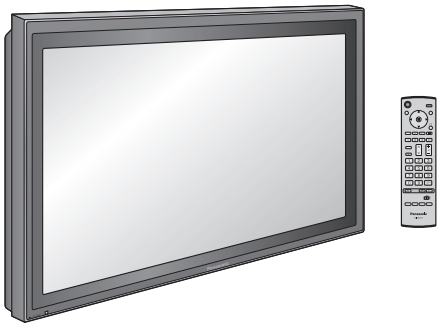
Panasonic



Instruzioni per l'uso
Schermo progressivo al plasma -16:9

Numero di modello **TH-42PS9EK**
TH-42PS9ES

Schermo al plasma ad alta definizione

Numero di modello **TH-42PH9EK**
TH-42PH9ES
TH-50PH9EK
TH-50PH9ES

L'illustrazione mostrata è una immagine.

Prima di utilizzare il televisore, leggere queste istruzioni e conservarle per riferimento futuro.

Italiano

TQB0E0293C

Gentile cliente Panasonic

Benvenuto nella famiglia di clienti Panasonic e Le auguriamo una buona visione grazie alla tecnologia avanzata di questo esclusivo schermo al plasma.
Per sfruttare al meglio queste potenzialità, La invitiamo a leggere dapprima questo manuale e a conservarlo per un riferimento futuro.
Inoltre, conservi anche copia della ricevuta di acquisto dello schermo e annoti il Numero di modello e di serie di questo apparecchio nell'apposito spazio riportato nell'ultima pagina di questo manuale.

La invitiamo a visitare il sito web Panasonic http://panasonic.net

Indice

Informazioni particolari sulla sicurezza 3
Precauzioni relative alla Sicurezza 4
Accessori 7
Accessori forniti 7
Pile del telecomando 7
Collegamenti 8
Collegamento dei terminali di ingresso PC 9
Come collegare i terminali SERIAL 10
Collegamento dell'ingresso AV 11
Accensione / Spegnimento 12
Selezioni iniziali 13
Selezione del segnale di ingresso 13
Selezione della lingua dei menu sullo schermo 13
Controlli di base 14
Visualizzazione di Menu su schermo 16
Comandi ASPECT 18
Regolazione di Pos./Dimen. 19
Varie forme di immagine nell'immagine (MULTI PIP) 20
Advanced PIP (PIP Avanzato) 21
Regolazioni delle immagini 22
Impostazione avanzata 23
Regolazione audio 24
Silenziamento 24
Zoom digitale 25
Impostazione ora attuale / Impostazione TIMER .. 26
Impostazione ora attuale 26
Impostazione TIMER 27
Salvaschermo (per la prevenzione delle immagini residue) .. 28
Impostazione del tempo per Salvaschermo 29
Riduzione della permanenza di immagini sullo schermo .. 29
Regolazione del pannello laterale 30
Riduzione del consumo 31
Modifica delle etichette di ingresso secondo i desideri dell'utente 31
Impostazione MULTIDISPLAY 32
(Per TH-42PS9EK/S)
Come impostare MULTIDISPLAY 32
Come impostare il numero di posizione dello schermo per ogni schermo al plasma ... 33
(Per TH-42PH9EK/S, TH-50PH9EK/S)
Come impostare MULTIDISPLAY 34
Come impostare il numero di posizione dello schermo per ogni schermo al plasma ... 35
Impostazione F (Giunzione nascondi video) 36
Funzione ID del Telecomando 36
Impostazione iniziale in base ai segnali di ingresso ... 37
Selezione ingresso componente/RGB 37
Filtro 3D Y/C 37
Sistema colore / Panasonic Auto 38
Cinema reality / P-NR 38
Sinc 39
Freq. O. (kHz) / Freq. V. (Hz) 39
Regolazione delle opzioni 40
Condizione di spedizione 43
Risoluzione dei problemi 44
VIDEO/PC segnali di ingresso 45
Specifiche tecniche 46

Panasonic AVC Networks Czech s. r. o. dichiara che questo apparecchio modello TH-42PS9EK, TH-42PS9ES, TH-42PH9EK, TH-42PH9ES, TH-50PH9EK, TH-50PH9ES è conforme al D.M. 28/08/1995 Nr. 548, ottemperando alle prescrizioni di cui al D.M. 25/06/1985 (par. 3, All. A) ed al D.M. 27/08/1987 (par. 3, All.I).Questi apparechi TH-42PS9EK, TH-42PS9ES, TH-42PH9EK, TH-42PH9ES, TH-50PH9EK, TH-50PH9ES sono fabbricati in paese C.E.E., nell rispetto delle disposizioni di cui al D.M. 26/03/92 ed in particolare è conforme alle prescrizioni dell'art.1 dello stesso decreto ministeriale.

Informazioni particolari sulla sicurezza

AVVERTENZA:

1) **Per evitare danni che potrebbero causare rischi di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio a gocce o spruzzi.**
   Non appoggiare contenitori con acqua (vasi da fiori, tazze, cosmetici, ecc.) sull'apparecchio. (ripiani sopra inclusi)
   Non porre sull'apparecchio alcuna fonte di fiamma scoperta, quali candele e simili.
2) Per impedire scosse elettriche, non rimuovere il pannello posteriore. È possibile venire a contatto con parti elettriche molto pericolose. Questa oparazione va effettuata soltanto da personale esperto.
3) Non rimuovere lo spinotto di terra dalla presa. Questo apparecchio è dotato di una spina di alimentazione con tre piedini, di cui uno per la terra di massa, per garantire una sicurezza adeguata. La spina si adatta soltanto a prese elettriche idonee. Se non si è in grado di inserire questa spina in una presa elettrica, rivolgersi ad un tecnico per evitare di danneggiarla.
4) Per prevenire scosse elettriche, assicurarsi che il piedino di messa a terra del cavo di alimentazione in c.a. sia collegato in modo sicuro.

ATTENZIONE

Questo apparecchio è stato progettato per essere utilizzato in ambienti relativamente esenti da campi elettromagnetici.
L'utilizzo di questo apparecchio vicino a sorgenti di forti campi magnetici, o dove disturbi elettrici possono sovrapporsi ai segnali di ingresso, potrebbe essere causa di suono o immagini tremolanti, o essere causa di interferenze quali il rumore.
Per evitare la possibilità di danneggiare questo apparecchio, tenerlo lontano da sorgenti di forti campi elettromagnetici.

Riconoscimenti dei marchi di fabbrica

- VGA è un marchio di fabbrica di International Business Machines Corporation.
- Macintosh è un marchio di fabbrica registrato di Apple Computer, USA.
- S-VGA è un marchio di fabbrica registrato della Video Electronics Standard Association.

Anche in assenza di specifici riconoscimenti dei marchi di fabbrica o di prodotti in ogni parte del manuale, i diritti di questi marchi di fabbrica sono stati interamente rispettati.

Nota:

Non lasciare un fermo immagine visualizzato per molto tempo in quanto potrebbe determinare la presenza permanente di un residuo d'immagine sullo Schermo al plasma.
Come esempi di fermi immagine elenchiamo i logo di aziende, i giochi elettronici, le immagini da computer, le videate teletext e le immagini visualizzate in rapporto 4:3.

Precauzioni relative alla Sicurezza

AVVERTENZA:

■ Approntamento

<u>Lo schermo al plasma può essere utilizzato soltanto con i seguenti accessori opzionali.</u> L'utillizzo di accessori diversi può causare l'instabilità dello schermo e provocare danni a cose o persone.

(Tutti gli accessori seguenti sono fabbricati da Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.)

- Altoparlanti TY-SP42P8W-K (TH-42PS9EK, TH-42PH9EK), TY-SP42P8W-S (TH-42PS9ES, TH-42PH9ES), TY-SP50P8W-K (TH-50PH9EK), TY-SP50P8W-S (TH-50PH9ES)
- Piedistallo TY-ST07-K, TY-ST07-S, TY-ST08-K, TY-ST08-S
- Supporto da parete TY-ST42PW1
- Supporto mobile TY-ST42PF3
- Staffa per sospensione a parete (verticale) TY-WK42PV7
- Staffa per sospensione a parete (angolare) TY-WK42PR7
- Staffa per sospensione a parete (Tipo a maniglia) TY-WK42DR1
- Staffa per sospensione a soffitto TY-CE42PS7
- Scheda dei terminali per video a componenti, tipo BNC ... TY-42TM6A
- Scheda dei terminali per video composito, tipo BNC ... TY-42TM6B
- Scheda dei doppi terminali video BNC TY-FB9BD
- Scheda Terminale Scart TY-FB8SC
- Scheda dei terminali per video a componenti, tipo RCA ... TY-42TM6Z
- Scheda dei terminali per video composito, tipo RCA ... TY-42TM6V
- Scheda dei terminali RGB (digitale) TY-42TM6D
- Scheda per i terminali RGB ad attivazione passante . TY-42TM6G
- Scheda dei terminali di ingresso PC TY-42TM6P
- Scheda dei terminali per video a componenti o composito ... TY-42TM6Y
- Scheda dei terminali SDI TY-FB7SD
- Scheda dei terminali HD-SDI TY-FB7HD, TY-FB9HD
- Scheda dei terminali HDMI TY-FB8HM
- Scheda dei terminali passanti Ir TY-FB9RT
- Pannello a sfioramento TY-TP42P8-S (TH-42PS9EK/S, TH-42PH9EK/S), TY-TP50P8-S (TH-50PH9EK/S)

Per l'installazione, rivolgersi esclusivamente a un tecnico qualificato.

Le parti piccole possono comportare pericolo di soffocamento se ingerite inavvertitamente. Tenere le parti piccole lontano dalla portata dei bambini. Gettare tutte le piccole parti e gli altri oggetti non necessari, compresi i materiali della confezione e i sacchetti/fogli di plastica, al fine di evitare che i bambini piccoli ci giochino e corrano il rischio di soffocarsi.

Non posizionare lo schermo al plasma su superfici inclinate o instabili.

- Lo schermo potrebbe cadere o rovesciarsi.

Non appoggiare alcun oggetto sullo schermo.

- Per evitare danni che possono dar luogo a incendi o a corti circuiti, non rovesciare liquidi sullo schermo né appoggiare oggetti che possano cadere all'interno. Qualora penetrasse qualsiasi oggetto estraneo, contattare il rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Non ostacolare ventilazione coprendo i fori di ventilazione con degli oggetti quali giornali, tovaglie e tende.

Per una ventilazione sufficiente;
Se si utilizza un piedistallo (accessorio opzionale), lasciare uno spazio di almeno 10 cm in alto, a sinistra e a destra, di almeno 6 cm in basso e 7 cm sul retro. Se si utilizza un metodo di installazione diverso, lasciare uno spazio di almeno 10 cm in alto, in basso e ai lati e di almeno 7 cm dal retro.

■ Per un corretto utilizzo dello schermo al plasma

La tensione di esercizio dello schermo al plasma è di 220 - 240 V in c.a., a 50/60 Hz.

Non coprire le fessure di ventilazione.
- L'ostruzione delle fessure può provocare il surriscaldamento dello schermo e causare gravi danni.

Non inserire oggetti estranei nello schermo.
- Non inserire o far cadere oggetti metallici o infiammabili nelle fessure di ventilazione dello schermo, in quanto potrebbero provocare incendi o corti circuiti.

Non rimuovere o modificare la posizione del pannello.
- All'interno dello schermo sono presenti componenti elettrici ad alto voltaggio che possono causare seri danni. Per operazioni di manutenzione o di riparazione, rivolgersi esclusivamente al rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Assicuratevi che ci sia un accesso facile alla spina del cavo di alimentazione.

Un componente con costruzione di CLASS I deve essere collegato a una presa di corrente di rete con connessione di messa a terra di protezione.

Inserire completamente la spina nella presa elettrica.
- Se la spina non è inserita completamente, può verificarsi il surriscaldamento delle parti elettriche e dare luogo a incendi. Se la spina o la presa elettrica sono danneggiate, non utilizzarle.

Non toccare il cavo di alimentazione con le mani bagnate.
- Si può essere colpiti da forti scosse elettriche.

Non arrecare danni in alcun modo al cavo di alimentazione. Quando si scollega lo schermo, estrarre il cavo reggendolo dalla spina.
- Non danneggiare il cavo, apportarvi modifiche, posizionare oggetti pesanti al di sopra, esporlo a fonti di calore, attorcigliarlo, piegarlo eccessivamente o tirarlo. Possono verificarsi incendi e gravi danni ai circuiti interni. Se il cavo risultasse danneggiato, farlo riparare dal rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Se non si utilizza lo schermo al plasma per lungo tempo, estrarre il cavo dalla presa elettrica.

■ Se si verificano problemi durante l'utilizzo

Se si verifica un problema (ad esempio, l'assenza di immagini o di suoni) o se dallo schermo esce fumo o strani odori, estrarre immediatamente il cavo di alimentazione dalla presa elettrica.
- Se si continua a utilizzare lo schermo al plasma in queste situazioni, è possibile andare incontro a incendi o corti circuiti. Una volta verificata l'interruzione di emissioni di fimo, contattare il rivenditore locale Panasonic autorizzato per le opporune riparazioni. Per queste operazioni, rivolgersi esclusivamente a personale esperto.

Se all'interno dello schermo penetrano liquidi oppure oggetti estranei, se lo schermo cade o se l'apparato risulta danneggiato, scollegare immediatamente il cavo di alimentazione.
- Può verificarsi un corto circuito che potrebbe provocare un incendio. Per le riparazioni necessarie, rivolgersi al rivenditore locale Panasonic autorizzato.

⚠ ATTENZIONE

■ Per un corretto utilizza dello schermo al plasma

Non appoggiare le mani, il viso o altri oggetti sui fori di ventilazione dello schermo al plasma.

- Dalle fessure di ventilazione esce aria riscaldata e la superficie superiore dello schermo potrebbe essere molto calda. Non avvicinare quindi le mani, il viso o altri oggetti che possono deformarsi al contatto di superfici molto calda.

Accertarsi di aver scollegato tutti i cavi prima di spostare lo schermo.

- Se lo schermo viene spostato quando sono collegati ancora dei cavi, questi ultimi possono essere danneggiati e provocare corti circuiti.

Prima di effettuare qualsiasi operazione di pulizia, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa in via cautelativa.

- In caso contrario, possono verificarsi corti circuiti o si può essere colpiti da scosse elettriche.

Pulire regolarmente il cavo di alimentazione per impedire l'accumulo di polvere.

- L'accumulo di polvere sul cavo e l'umidità risultante possono danneggiare l'isolamento e quindi provocare gravi danni. Estrarre il cavo dalla presa elettrica e pulirlo con un panno asciutto.

Il schermo al plasma emana raggi infrarossi, per cui può influire su altri apparecchi di comunicazione ai raggi infrarossi.
Installare il sensore ai raggi infrarossi in un luogo lontano dalla luce diretta o riflessa del display al plasma.

Pulizia e manutenzione

Il pannello anteriore dello schermo al plasma è stato trattato con un processo particolare. Pulire delicatamente la superficie del pannello utilizzando soltanto un panno per pulizie morbido o privo di peluria.

- Se la superficie è particolarmente sporca, pulirla con un panno inumidito semplicemente con acqua o acqua e detergente neutro, quindi asciugarla con un panno asciutto dello stesso tipo.
- Non grattare o graffiare la superficie del pannello con le unghie o con altri utensili, perché in questo modo potrebbe essere rovinata. Inoltre, evitare il contatto con sostanze volatili, come ad esempio insetticidi, solventi e diluenti, che possono danneggiare la qualità dello schermo.

Se il telaio esterno è sporco, pulirlo con un panno morbido e asciutto

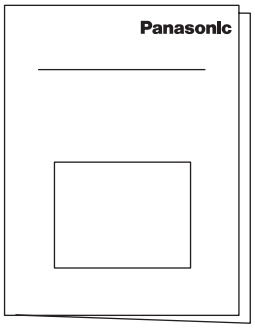
- Se il telaio risulta particolarmente sporco, pulirlo con un panno inumidito e strizzato con acqua e detergente neutro. Utilizzare, quindi, un panno asciutto per asciugare il telaio.
- Prestare attenzione affinché la superficie dello schermo al plasma non venga in contatto con alcun detergente. Se all'interno dell'unità dovessero cadere gocce di acqua, possono verificarsi problemi di funzionamento.
- Evitare il contatto con sostanze volatili, come ad esempio insetticidi, solventi e diluenti, che possono danneggiare e scrostare la superficie del telaio. Inoltre, non esporlo al contatto per lunghi periodi con articoli di gomma o PVC.

Accessori

Accessori forniti

Accertarsi di disporre degli accessori e degli oggetti indicati ☑

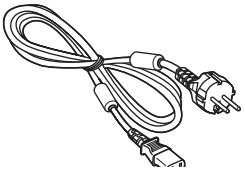
☐ Istruzioni per l'uso



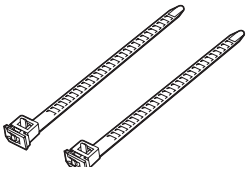
☐ Telecomando
EUR7636090R

☐ Pile per il telecomando
(2 × formato R6 (UM3)

☐ Cavo in CA



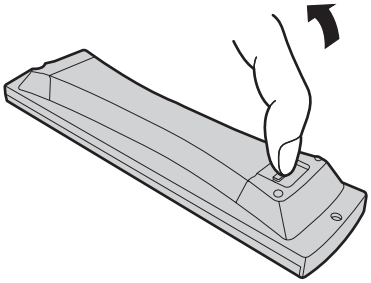
☐ Fascetta di fissaggio × 2



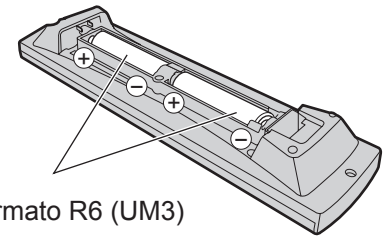
Pile del telecomando

Sono necessarie due pile R6.

1. Tirare il gancio per aprire il coperchio delle pile.

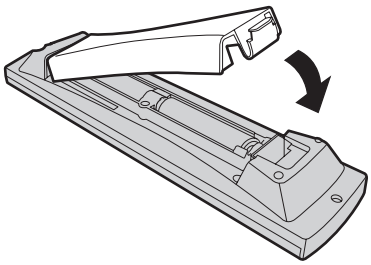


2. Inserire le pile – osservare la polarità corretta (+ e -).



Formato R6 (UM3)

3. Rimettere a posto il coperchio.



Consiglio utile:
Se si usa molto il telecomando, sostituire le pile vecchie con pile nuove di tipo alcalino.

⚠ Precauzioni per l'uso delle pile

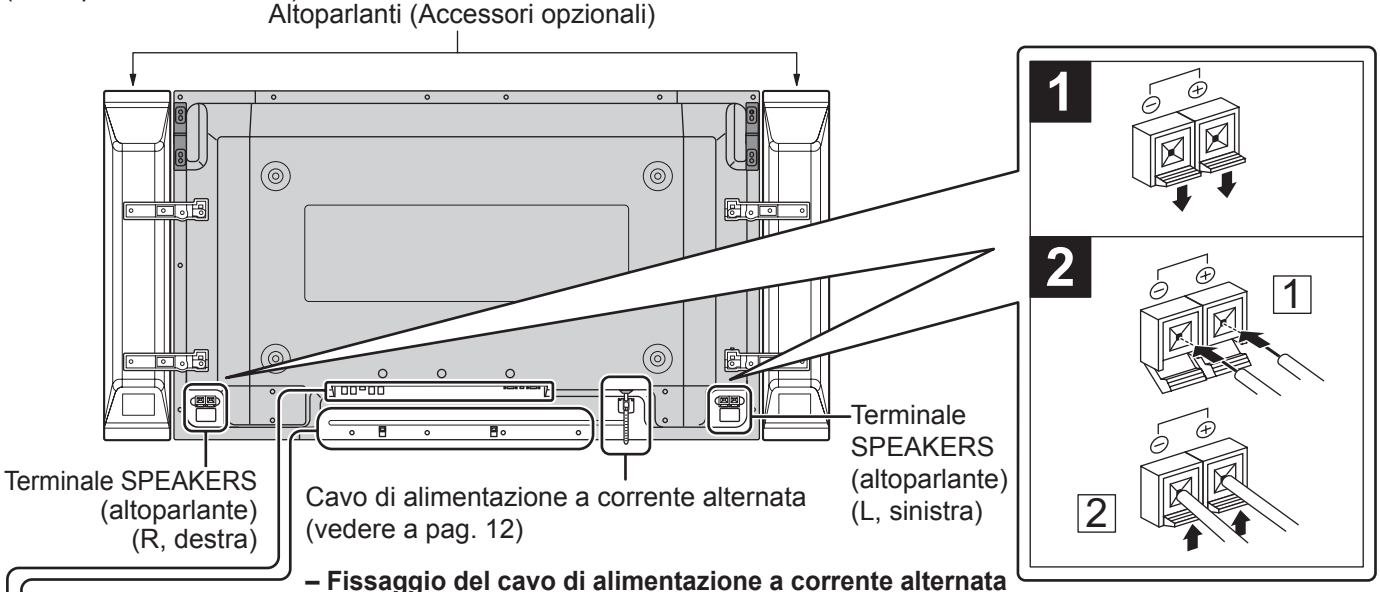
Un'installazione incorretta può essere causa di perdita di liquido e corrosione che potrebbe danneggiare il telecomando.
Smaltire le batterie in un modo che rispetti l'ambiente.

Osservare le precauzioni seguenti:

1. Le pile vanno sempre sostituite tutte e due assieme. Sostituire le pile vecchie con pile nuove.
2. Non usare una pila nuova insieme a una pila vecchia.
3. Non usare assieme pile di tipo diverso (esempio: "Zinco-carbonio" e "Alcalina").
4. Non provare a caricare, cortocircuitare, smontare, surriscaldare o bruciare pile consumate.
5. La sostituzione delle pile è necessaria quando il funzionamento del telecomando diventa discontinuo o non riesce a comandare lo Schermo al plasma.

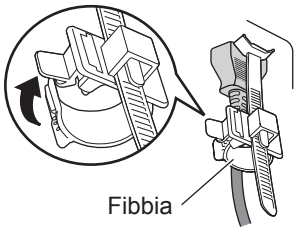
Collegamenti

Nel collegare gli altoparlanti, accertarsi di usare soltanto gli altoparlanti accessori opzionali.
Per i dettagli sull'installazione dell'altoparlante, fare riferimento al manuale d'installazione degli altoparlanti.
(Esempio: TH-42PS9EK)



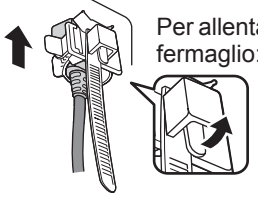
– Fissaggio del cavo di alimentazione a corrente alternata

1. Aprire il fermaglio.

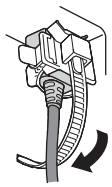


2. Inserire il cavo di alimentazione e richiudere accuratamente il fermaglio.

3. Fare scorrere il fermaglio verso l'alto e fissare saldamente il cavo di alimentazione.



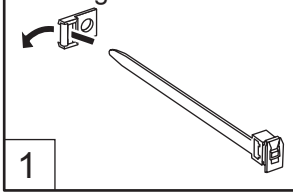
4. Eventualmente, inserire il punto del fermaglio fisso nel piccolo foro sulla parte inferiore del coperchio posteriore.



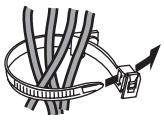
Nota: La spina del cavo di alimentazione dell'illustrazione può differire da quella effettivamente esistente sull'apparecchio.

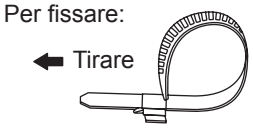
– Fascette fermacavo Fissare i cavi volanti con delle fascette fermacavo.

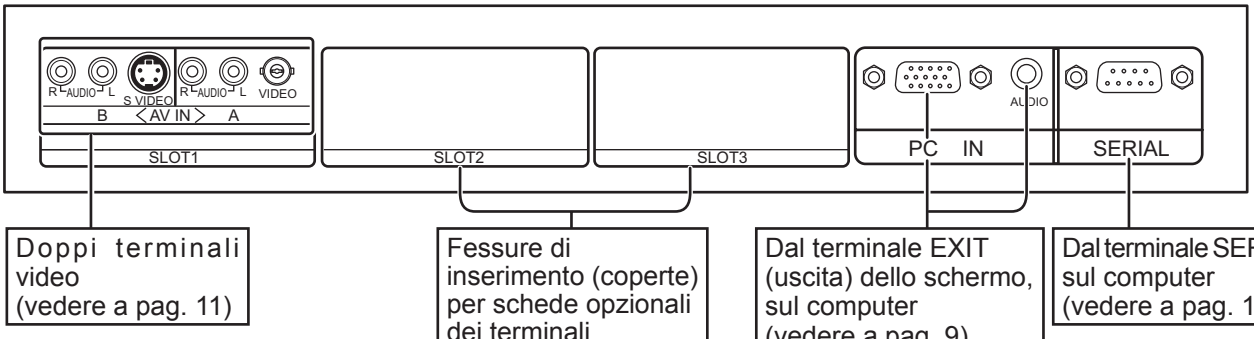
Fare passare la fascetta di fissaggio del cavo in dotazione attraverso il fermaglio, come indicato nella figura.



Per fissare i cavi collegati ai terminali, avvolgere la fascetta di fissaggio dei cavi intorno ad essi e quindi fare passare l'estremità appuntita attraverso la sezione di bloccaggio, come indicato nella figura.
Verificare che i cavi abbiano gioco sufficiente per minimizzare la forza di trazione (soprattutto per il cavo di alimentazione) e procedere poi a legare insieme i cavi fissandoli con l'apposita fascetta fornita.







Doppi terminali video (vedere a pag. 11)

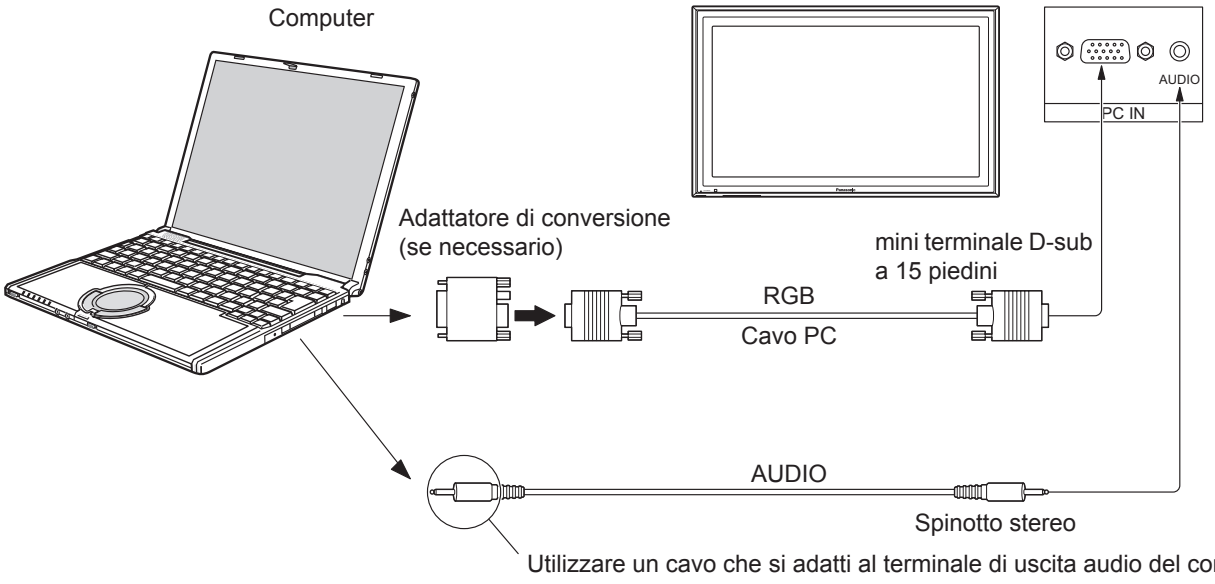
Fessure di inserimento (coperte) per schede opzionali dei terminali

Dal terminale EXIT (uscita) dello schermo, sul computer (vedere a pag. 9)

Dal terminale SERIAL sul computer (vedere a pag. 10)

Nota:
Al momento della spedizione dalla fabbrica, la scheda Terminale è installata esclusivamente in SLOT 1.

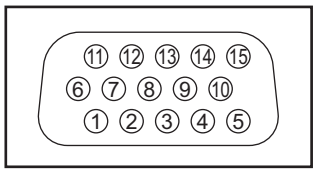
Collegamento dei terminali di ingresso PC



Note:

- A causa dei limiti di spazio, occasionalmente potrebbe essere difficile collegare il cavo mini D-sub a 15 piedini, con nucleo di ferrite, al Terminale di ingresso del PC.
- I segnali di ingresso emessi dal computer e compatibili con lo schermo sono quelli con frequenza di scansione orizzontale compresa tra i 15 e i 110 kHz e con frequenza di scansione verticale compresa tra 48 e 120 Hz. (Tuttavia, i segnali eccedenti 1.200 linee non verranno visualizzati in modo appropriato.)
- La risoluzione video massima è di 640 × 480 punti (TH-42PS9EK/S), 768 × 768 punti (TH-42PH9EK/S), 1.024 × 768 punti (TH-50PH9EK/S) quando la modalità video è impostata a “4:3” e 852 × 480 punti (TH- 42PS9EK/S), 1.024 × 768 punti (TH-42PH9EK/S), 1.366 × 768 punti (TH-50PH9EK/S) quando la modalità video è impostata a “16:9”. Se la risoluzione video eccede questi valori, è possibile che non vengano visualizzati dettagli di immagini con sufficiente chiarezza.
- I terminali di ingresso dei PC sono compatibili con le prese DDC1/2B. Se il computer da collegare non è compatibile con questo standard, è necessario modificare le impostazioni del computer al momento del collegamento.
- Alcuni modelli di PC non possono essere collegati a questo tipo di schermo al plasma.
- Non è richiesto l’utilizzo di un adattatore per computer con mini terminali D-sub a 15 piedini compatibili DOS/V.
- Il computer illustrato in figura ha solo uno scopo esemplificativo.
- Le apparecchiature aggiuntive e i cavi mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest’apparecchio.
- Non impostare frequenze di scansione orizzontale e verticale, relative a segnali PC, a livelli superiori o inferiori all’intervallo di frequenza specificata.

Nomi dei segnali per il mini connettore D-sub a 15 piedini

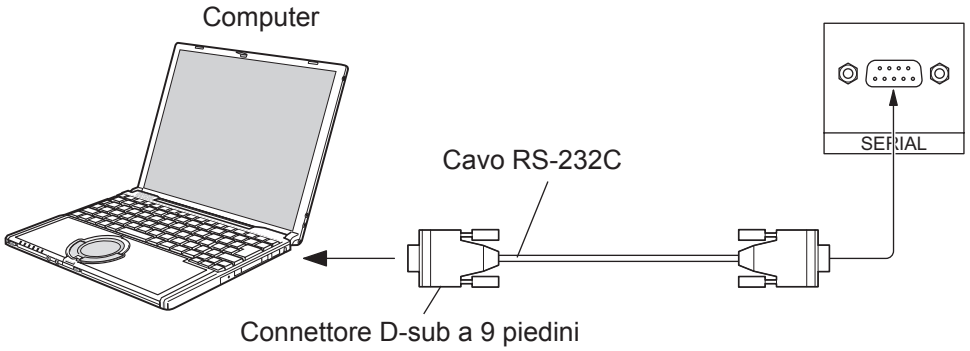


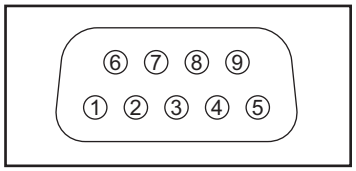
Disposizione dei piedini per il terminale di ingresso PC

No. piedino	Segnale	No. piedino	Segnale	No. piedino	Segnale
①	R (P_R/C_R)	⑥	GND (terra)	⑪	NC (non collegato)
②	G (Y)	⑦	GND (terra)	⑫	SDA
③	B (P_B/C_B)	⑧	GND (terra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (non collegato)	⑨	NC (non collegato)	⑭	VD
⑤	GND (terra)	⑩	GND (terra)	⑮	SCL

Come collegare i terminali SERIAL

Il terminale SERIAL viene utilizzato quando il controllo dello schermo al plasma è gestito da un computer.





Disposizione dei piedini nel cavo di conversione RS-232C

Note:
- Usare il cavo RS-232C per collegare il computer allo Schermo al plasma.
- I computer mostrati in figura sono solo a scopo illustrativo.
- Le apparecchiature aggiuntive e i cavi mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest'apparecchio.

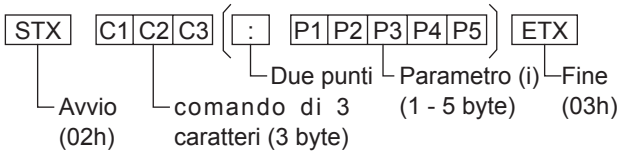
Il terminale SERIAL è conforme alle specifiche per le interfacce RS-232C, quindi il controllo dello schermo al plasma può essere gestito da un computer collegato tramite questo terminale.
Il computer richiede un programma che consente di inviare e ricevere dati di controllo compatibili con le specifiche riportate di seguito. Per creare il programma, utilizzare un'applicazione per PC, come ad esempio un applicazione per linguaggi di programmazione. Per i dettagli, consultare la documentazione relativa all'applicazione software.

Parametri di comunicazione

Livello di segnale	Conforme all'RS-232C
Metodo di sincronizzazione	Asincrono
Velocità in baud	9600 bps
Parità	Nessuna
Lunghezza caratteri	8 bits
Bit di arresto	1 bit
Controllo di flusso	-

Cavo di conversione RS-232C	
Connettore femmina D-sub a 9 piedini	Dettagli
②	R X D
③	T X D
⑤	GND
④ • ⑥	Non uso
⑦ ⑧	Accorciato
① • ⑨	NC

Formato base dei dati di controllo
La trasmissione dei dati di controllo dal computer ha inizio rispettivamente con un segnale STX, seguito dal comando, dai parametri e infine dal segnale ETX. Se non vengono utilizzati parametri, non è necessario inviare il segnale relativo ai parametri.



Note:
- Quando bisogna trasmettere più comandi, aspettare prima la risposta al primo comando da quest'unità e poi mandare un comando successivo.
- Se per errore si invia un comando non corretto, l'unità rimanda al computer il comando "ER401".

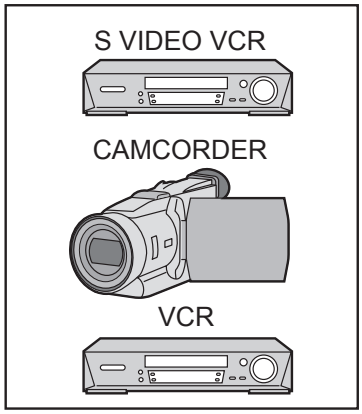
Comando

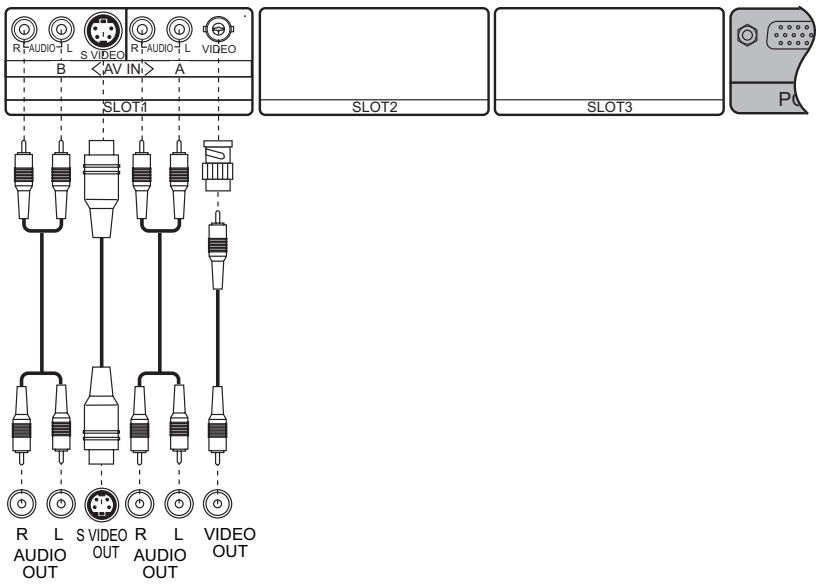
Comando	Parametro	Dettagli sui controlli
PON	Nessuno	Acceso
POF	Nessuno	Spento
AVL	**	Volume 00-63
AMT	0	Diminuzione volume
	1	Suono muto (attivazione/disattivazione)
IMS	Nessuno	Selezione ingresso (attivazione/disattivazione)
	SL1	Fessura 1
	SL2	Fessura 2
	SL3	Fessura 3
	PC1	PC
DAM	Nessuno	Selezione modalità video (attivazione/disattivazione)
	NORM	4:3
	ZOOM	Zoom
	FULL	16:9
	JUST	N-Zoom
	SELF	Panasonic Auto

Quando è spento, questo schermo risponde solo al comando di accensione (PON).

Collegamento dell’ingresso AV

Esempio sorgente del segnale d’ingresso



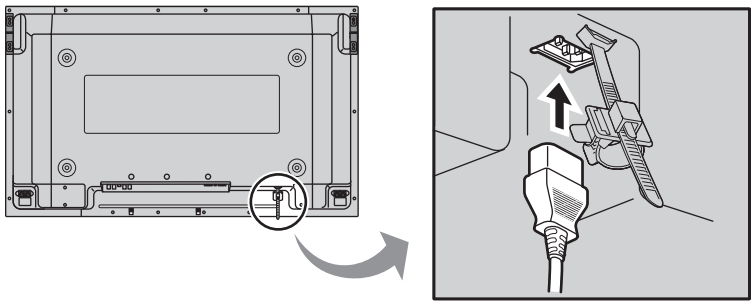


Nota:
Le apparecchiature aggiuntive, i cavi e le spine degli adattatori mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest’apparecchio.

Accensione / Spegnimento

Collegamento dello spinotto del cavo in c.a. allo schermo al plasma.

Fissare accuratamente il cavo di alimentazione a corrente alternata allo schermo al plasma per mezzo del fermaglio. (vedere a pag. 8)



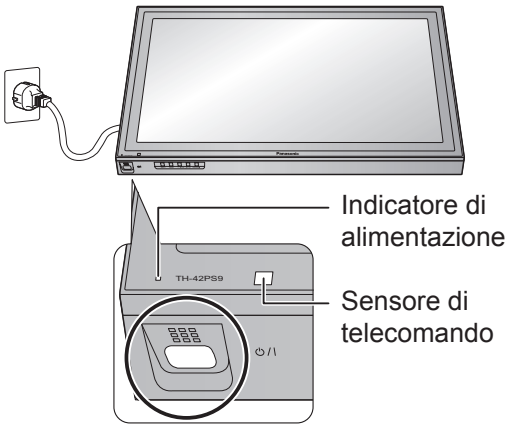
Collegamento alla presa a muro della rete elettrica

Nota:
La configurazione della spina del cavo di alimentazione elettrica varia da paese a paese. Il tipo di spina mostrato a destra potrebbe quindi non coincidere con quello adatto al paese dove l'apparecchio viene usato.

Per l'accensione, premere l'interruttore di alimentazione che si trova sullo Schermo al plasma.

Indicatore di alimentazione: Verde

Esempio: Lo schermo sotto viene visualizzato per un po' di tempo dopo l'accensione dello Schermo al plasma (la condizione di impostazione è solo di esempio).

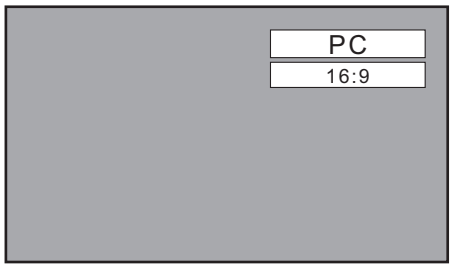


Quando lo schermo viene acceso per la prima volta, appare la schermata di selezione della lingua per i comandi.

Dalla seconda volta in avanti, per selezionare la lingua bisogna servirsi del menu "Approntamento". (vedere a pag. 13)

Selezionare la lingua desiderata con i tasti ▲ o ▼ e premere il tasto ACTION (■).

Dalla seconda volta in avanti, la schermata sotto viene visualizzata per qualche secondo (la condizione di impostazione è solo di esempio).



OFF

Premere il tasto di alimentazione OFF, sul telecomando, per disattivare lo Schermo al plasma (condizione di attesa, o standby).

ON

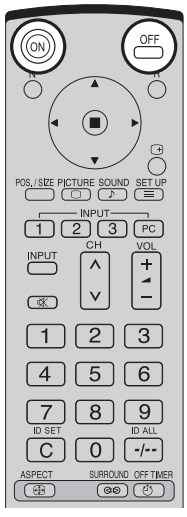
Accensione: luce rossa (standby)

Premere il tasto di alimentazione ON, sul telecomando, per attivare lo Schermo al plasma.

Accensione: luce verde

Disattivare lo schermo al plasma premendo l'interruttore ⏻/I sull'unità, quando lo schermo al plasma è acceso o in modalità Attesa.

Nota:
Nel corso dell'uso della funzione di gestione dell'alimentazione, ad apparecchio spento la spia dell'accensione si illumina in arancione.



Selezioni iniziali

Selezione del segnale di ingresso

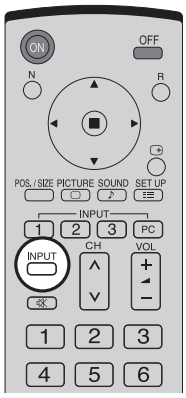
Selezionare i segnali in ingresso da collegare installando la scheda opzionale di terminali.

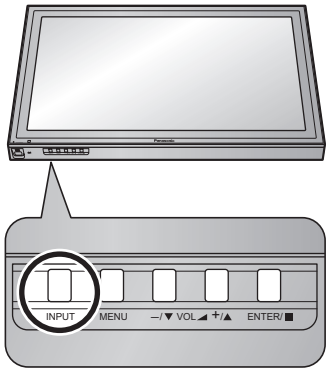
INPUT

Premere per selezionare il segnale di ingresso da riprodurre dall'apparecchio che è stato collegato allo schermo al plasma.

I segnali di ingresso cambiano come segue:

→ INPUT1 → INPUT2 → INPUT3 → PC IN →





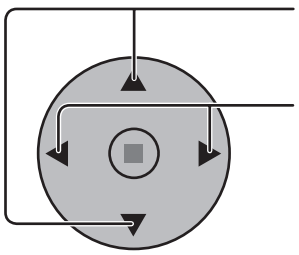
Note:

- È inoltre possibile selezionare premendo il pulsante INPUT sull'unità.
- I terminali di ingresso non contenenti la scheda dei terminali installata nello SLOT apposito non vengono selezionati.
- Selezionare conformemente ai segnali dall'apparecchiatura sorgente collegata ai terminali di ingresso componente/RGB. (vedere a pag. 37)
- Nella visualizzazione a due immagini sullo schermo, non si può selezionare lo stesso ingresso per l'immagine principale e per l'immagine secondaria.

Selezione della lingua dei menu sullo schermo

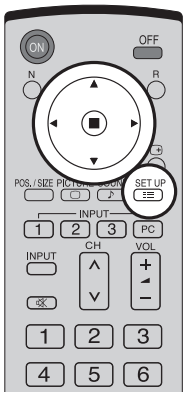
SET UP

Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".



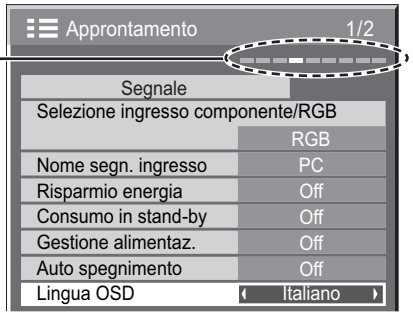
Premere per selezionare "Lingua OSD".

Premere per selezionare la lingua preferita.



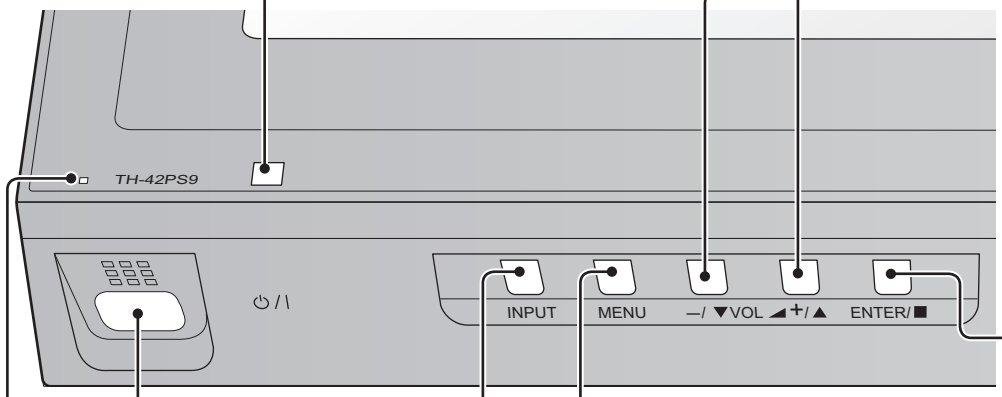
■ Lingue selezionabili

English(UK)
Deutsch
Français
Italiano
Español
ENGLISH(US)
中文.....(Cinese)
日本語.....(Giapponese)
Русский .....(Russo)



Controlli di base

Sensore del telecomando



Regolazione del volume
Aumento "+" e diminuzione "-" del volume
Quando viene visualizzata la schermata:
"+": premere "+" per spostare il cursore verso l'alto
"–": premere "–" per spostare il cursore verso il basso
(vedere a pag. 16)

Tasto di memorizzazione o variazione del formato di visualizzazione
(vedere alle pag. 16, 18)

Interruttore principale accensione / spegnimento

Attivazione (ON) e disattivazione (OFF) della schermata del menu (MENU)
Ad ogni successiva pressione del tasto MENU, le indicazioni dello shermo cambiano. (vedere a pag. 16)
→ Visione normale → Immagine → Approntamento
Suono ← Pos./Dimen. ←

Indicatore di alimentazione
L'indicatore di alimentazione si accenderá.
- Spento ..... L'indicatore è spento (se la spina del cavo di alimentazione è inserita in una presa a muro della rete elettrica, l'unità comunque consuma una seppur minima quantità di energia elettrica.)
- Attesa ..... Rossa
- Acceso ..... Verde
- DPMS ..... Arancione (in caso di segnale di ingresso proveniente da PC e nel corso dell'uso del salvaschermo del computer).

Tasto INPUT
(per selezionare fra gli ingressi INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 e PC IN) (vedere a pag. 13)

Tasto N (vedere a pag. 19, 22, 23, 24)

Pulsante POS. /Dimen. (vedere a pag. 19)

Tasto PICTURE (vedere a pag. 22)

Tasto INPUT
(Per selezionare fra gli ingressi INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 e PC IN)
Ad ogni successiva pressione del tasto l'ingresso selezionato scorre, nell'ordine, fra gli ingressi INPUT1, INPUT2, INPUT3 e PC IN (vedere a pag. 13)

Attivazione/disattivazione suono muto
(vedere a pag. 24)

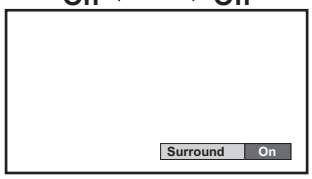
Pulsanti numerici (vedere a pag. 36, 42)

Tasto ASPECT
Premere per il menu di regolazione ASPECT
(vedere a pag. 18)

Pulsanti MULTI finestre (vedere a pag. 20)

Tasto SURROUND
L'impostazione surround viene attivata o disattivata ogni volta che si preme il tasto SURROUND.
I vantaggi di un impianto sonoro con sistema surround sono enormi.
La sensazione è quella di essere completamente avvolti dal suono; proprio come se si fosse ad un concerto o al cinema.
Nota:
Le impostazioni surround vengono memorizzate separatamente per ciascuna Mode Audio. (Normale, Dinamico, Chiaro)

On ⟷ Off



Tasto di attesa (ON/OFF)
Collegare dapprima lo schermo al plasma ad una presa di alimentazione, poi accenderlo (vedere a pag. 12). Premere ON per accendere il Display al Plasma dalla modalità Standby (Attesa). Premere OFF per spegnere il Display al Plasma dalla modalità Standby (Attesa).

Tasti POSITION

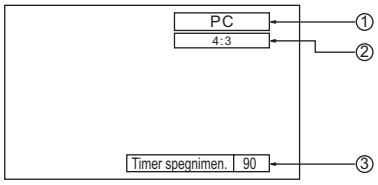
Tasto ACTION
Premere per eseguire le selezioni.

Tasto SOUND
(vedere a pag. 24)

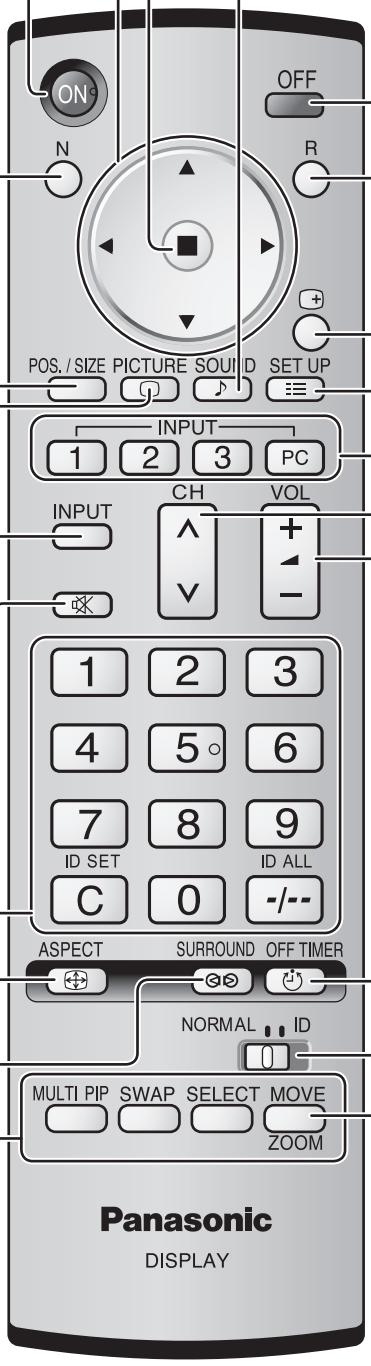
Tasto R (vedere a pag. 17)
Premere il tasto R per tornare alla schermata del menu precedente.

Tasto di stato

Premere il tasto di stato per visualizzare lo stato corrente del sistema.



① Etichetta di ingresso
② Modalità Aspect (vedere a pag. 18)
③ Timer spegnimen.
L'indicatore del timer viene visualizzato soltanto se è stato impostato il timer.



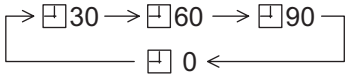
Tasto SETUP (vedere a pag. 16, 17)

Pulsanti DIRECT INPUT
Premere INPUT "1", "2", "3" o il pulsante di selezione della modalità di ingresso "PC", per selezionare la modalità di ingresso del PC. Questo pulsante viene usato per passare direttamente alla modalità INPUT.
Questi pulsanti possono soltanto visualizzare l'alloggiamento che è installato. Quando si preme un pulsante il cui alloggiamento non è installato, apparirà automaticamente il segnale di ingresso attuale.
Nota:
Delle immagini residue (eco delle immagini) potrebbero persistere sul pannello dello schermo al plasma quando viene mantenuta un'immagine statica sul pannello per un periodo di tempo prolungato. La funzione che scurisce leggermente lo schermo viene attivata per evitare le immagini residue (vedere a pag. 44), ma questa funzione non è la soluzione perfetta alle immagini residue.

Regolazione del canale
Questo pulsante non può essere usato per questo modello.

Regolazione del volume
Premere i tasti di regolazione volume verso l'alto "+" o verso il basso "–" per aumentare o diminuire il livello dell'audio.

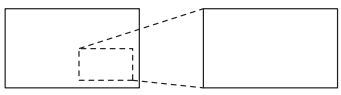
Tasto Timer
È possibile impostare lo schermo al plasma perché venga spento in modalità Attesa dopo un intervallo di tempo prefissato.
L'impostazione passa a 30 minuti, 60 minuti, 90 minuti o 0 minuti (il timer viene disattivato) ogni volta che si preme il relativo tasto. Quando mancano tre minuti allo spegnimento, sullo schermo apparirà la scritta "Timer spegnimen. 3".
Il timer viene disattivato se si verifica un calo di tensione.



Blocco ID Telecomando (vedere a pag. 36)

Zoom digitale (vedere a pag. 25)

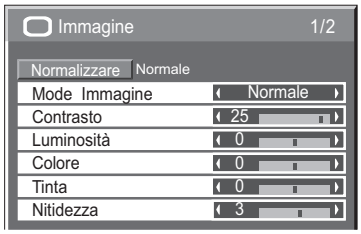
MOVE
ZOOM
Premere per accedere allo zoom digitale.

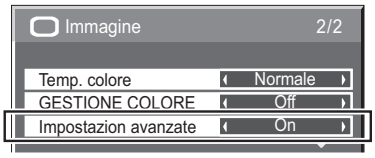


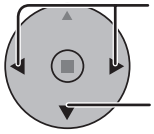
Questa funzione consente di visualizzare l'ingrandimento della parte di immagine designata.

Visualizzazione di Menu su schermo

Per il menu di regolazione “Immagine”. (vedere a pag. 22)

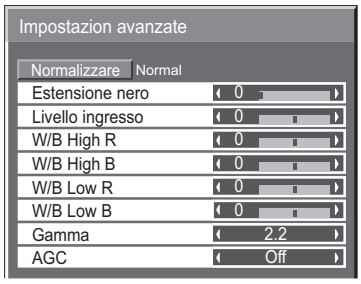




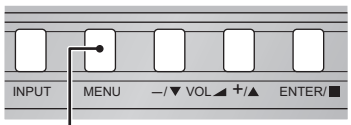


Premere qui per selezionare la posizione attivata “On”.
Premere qui per attivare la funzione “Impostazion avanzate”.

Per “Impostazioni avanzate” (vedere alle pag. 22, 23)

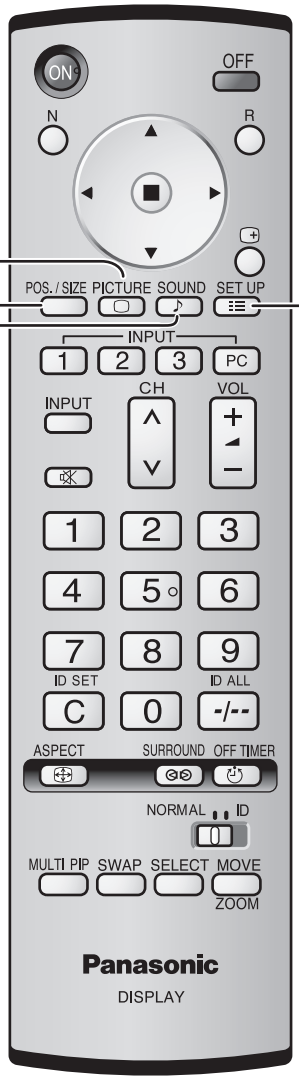


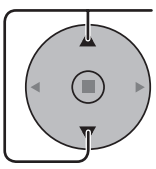
Si può anche utilizzare il tasto MENU presente sull’apparecchio.



Le indicazioni dello shermo cambiano ogni volta che il tasto MENU viene premuto in successione.

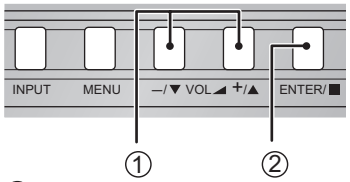
Visione normale → Immagine → Approntamento → Pos./Dimen. → Suono →



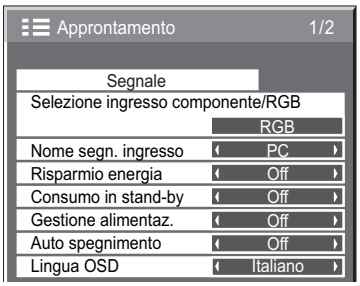


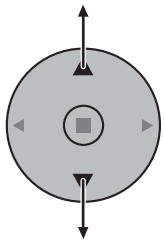
① Agire qui per procedere alla selezione.

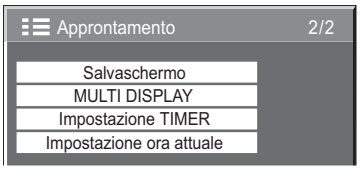
[dall’apparecchio]



① Agire qui per procedere alla selezione.
② Agire qui per accedere a ciascuno degli schermi di regolazione.

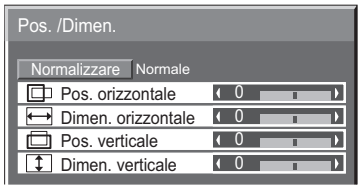




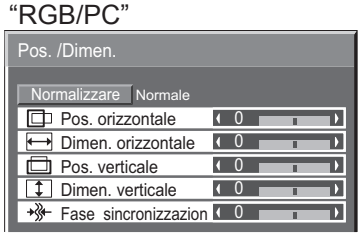


Al menu di regolazione di “Pos./Dimen.” (vedere a pag. 19)

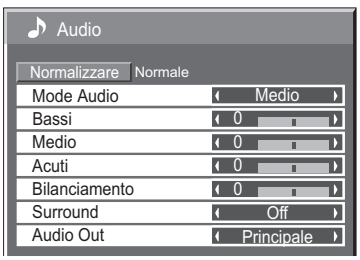
Con segnale di ingresso “AV (S VIDEO)”, “componente” e “Digital”

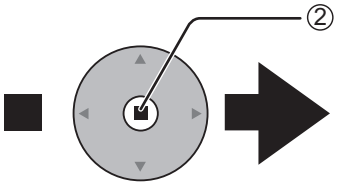


Con segnale di ingresso “RGB/PC”



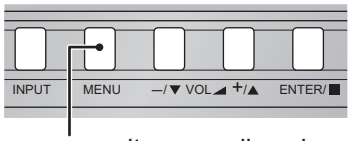
Per il menu di regolazione “Audio” (vedere a pag. 23)



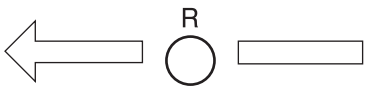


② Premere per accedere alle varie schermate di regolazione.

[dall'apparecchio]

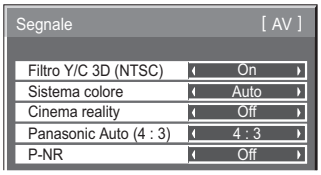


Premere per ritornare allo schermo del menu successivo.

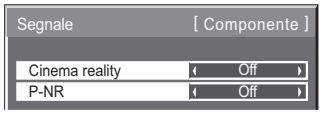


Premere il tasto R per tornare alla schermata del menu precedente.

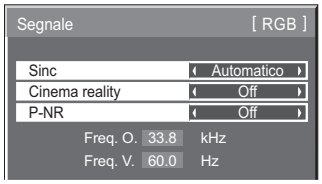
Per la schermata di regolazione "Segnale" per "AV" (S VIDEO) (vedere a pag. 37, 38)



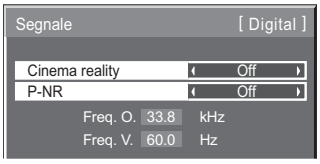
Per la schermata di regolazione "Segnale" per "Componente"(vedere a pag. 38)



Per la schermata "Segnale" per "RGB" (vedere a pag. 38, 39)

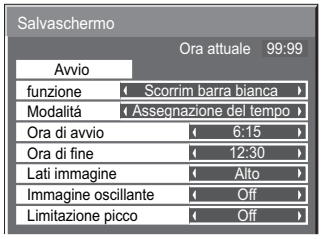


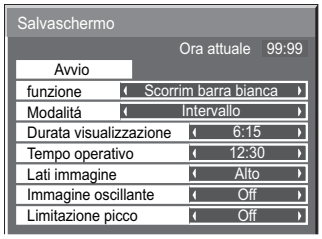
Per la schermata "Segnale" per "Digital"(vedere a pag. 38, 39)



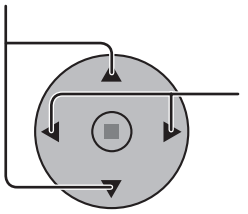
Nota : Ciascuna schermata di impostazione "Segnale" visualizza la condizione di impostazione del segnale di ingresso. (vedere a pag. 13)

Per la schermata Menu "Salvaschermo" (vedere a pag. 28-30)

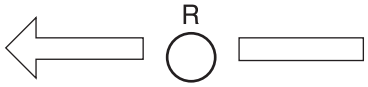




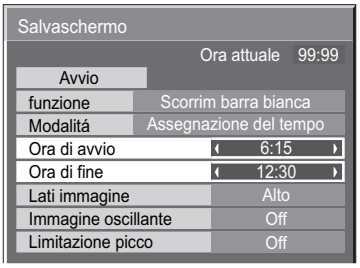
Premere per selezionare Ora di avvio/Ora di fine (quando si seleziona la Assegnazione del tempo).
Premere per selezionare Durata visualizzazione/ Tempo operativo (quando si seleziona Intervallo).

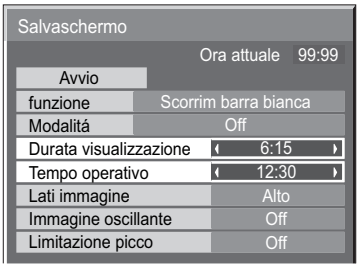


Agire qui per le predisposizioni.

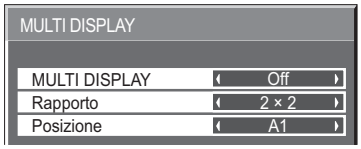


Premere il tasto R per ritornare alla schermata "Approntamento".

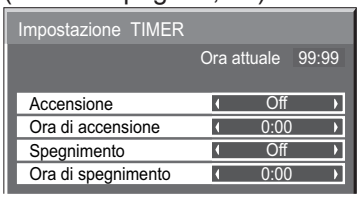




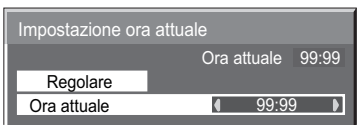
Alla schermata "MULTI DISPLAY" (vedere a pag. 32)



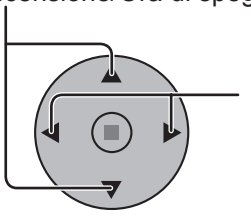
Alla schermata di selezione Impostazione TIMER (vedere a pag. 26, 27)



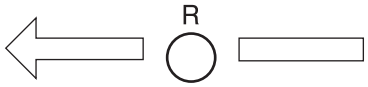
All'Impostazione ora attuale (vedere a pag. 26)



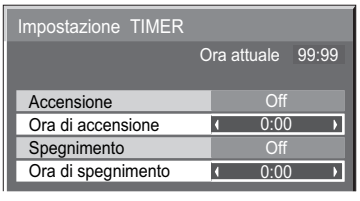
Premere per selezionare Ora di accensione/Ora di spegnimento.

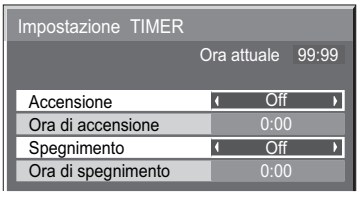


Agire qui per poter procedere alla predisposizione dell'ora di accensione e dell'ora di spegnimento.



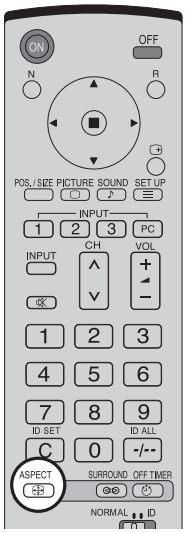
Premere il tasto R per ritornare alla schermata "Approntamento".





Comandi ASPECT

Con lo Schermo al plasma diventa possibile vedere le immagini nella loro grandezza massima, formato cinema incluso.

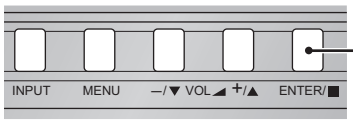


ASPECT

Premere ripetutamente per spostarsi fra le opzioni di Aspetto (rapporto tra altezza e larghezza immagini):

4 : 3 → Zoom → 16 : 9 → Panasonic Auto ← N-Zoom ←

[dall'unità]



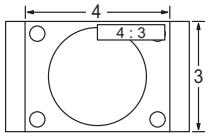
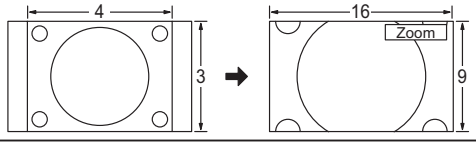
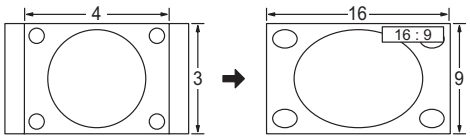
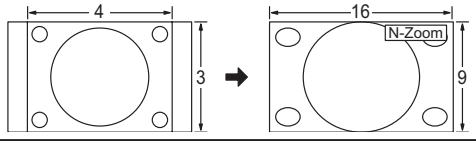
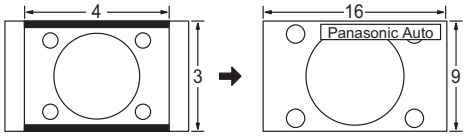
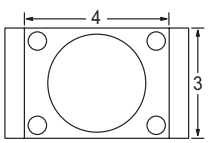
La modalità Aspetto cambia ogni volta che si preme il tasto ENTER.

[Nel corso del funzionamento MULTI PIP]

- Immagine ed immagine, Immagine nell'immagine : 4 : 3 → 16 : 9
- Altre visualizzazioni : la commutazione del formato non è possibile.

Note:

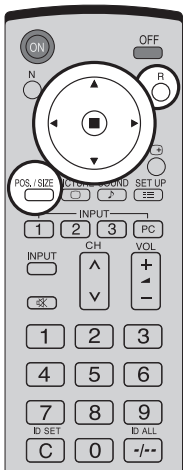
- Per i segnali di ingresso del PC, la modalità può essere modificata solamente fra "4:3", "Zoom" e "16:9".
- Per un ingresso di segnale 1125 (1080) / 60i. 50i. 24p. 25p. 30p. 24sF, 1250 (1 080) / 50i, 750 (720) / 60p. 50p, la modalità è impostata su "16:9" e non è possibile cambiare la selezione.
- La voce Panasonic Auto può essere selezionata solamente nel caso di ingresso di segnale video.
- La modalità di visualizzazione del formato viene memorizzata separatamente per ciascuno dei terminali di ingresso.

Modalità	Immagine	Spiegazione
4 : 3		Con "4:3", le immagini di formato 4:3 appaiono nel loro formato 4:3 standard.
Zoom		La modalità "Zoom" ingrandisce la parte centrale dell'immagine.
16 : 9		Il formato "16:9" visualizza le immagini al massimo delle loro dimensioni, ma leggermente allungate.
N-Zoom		In modalità "N-Zoom", le immagini di formato 4:3 appaiono nella grandezza massima ma con la correzione dell'aspetto applicata al centro dello schermo in modo che l'allungamento a destra e a sinistra sia solo apparente. Il formato delle immagini dipende dal segnale originale.
Panasonic Auto	 Per un'immagine allungata — L'immagine viene allargata.  Cambia in funzione dell'impostazione della modalità Panasonic Auto (vedere a pag. 38). Per un'immagine 4:3	La visualizzazione viene ingrandita automaticamente (in funzione della sorgente di immagini) e questo consente di vedere le immagini nella loro grandezza massima. **Note:** • La modalità "Panasonic Auto" è progettata per regolare automaticamente il rapporto tra altezza e larghezza delle immagini per trattare un misto di materiale programmato nel formato 4:3 e 16:9. Alcuni materiali programmati nel formato 4:3, quali le schermate di dati della Borsa possono, a volte, determinare il cambiamento improvviso della grandezza delle immagini. Quando si visualizzano programmi di questo tipo, si raccomanda di impostare ASPECT su 4:3. • Se regolando Pos. V/Dimen. V immagine" in Panasonic Auto con modalità 16:9, la regolazione non viene memorizzata. Quando si esce da tale modalità, lo schermo ritorna alla regolazione precedente. • Panasonic Auto non può essere selezionato se TY-FB9BD (scheda dei doppi terminali video BNC opzionale) è installata.

Nota:

Non lasciare un'immagine in modalità 4:3 visualizzata per molto tempo in quanto potrebbe determinare la presenza permanente di un residuo d'immagine sullo Schermo largo al plasma.

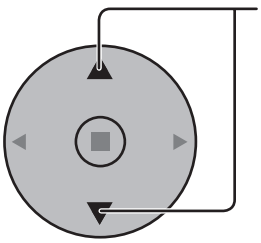
Regolazione di Pos./Dimen.



1 POS. / SIZE

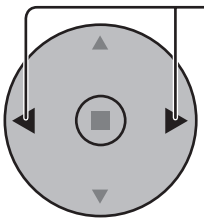
Premere per visualizzare il menu della Pos./Dimen.

2



Premere per selezionare “Pos. orizzontale / Dimen. orizzontale / Pos. verticale / Dimen. verticale / Fase sincronizzazion”.

3

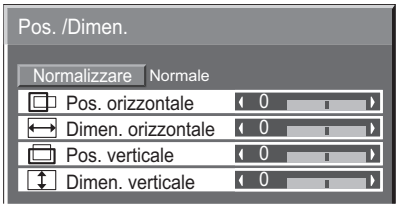


Premere per regolare Pos. / Dimen.

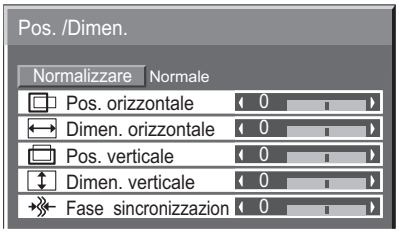
4 R

Premere per uscire dalla modalità Regolazione.

Con segnale di ingresso “AV (S VIDEO)”, “componente” e “Digital”



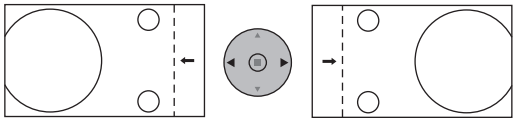
Con segnale di ingresso “RGB/PC”



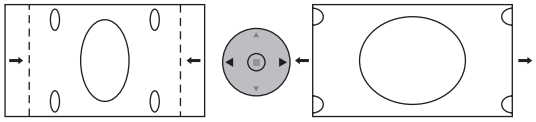
Note:

- I dettagli di regolazione sono memorizzati separatamente a seconda dei formati del segnale di ingresso. (Le regolazioni per segnali di componente sono memorizzate per 525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p · 50p; i segnali RGB/PC/Digital sono memorizzati per ciascuna frequenza.)
- Se si riceve un segnale “Cue” o “Rew” da videoregistratore o lettore DVD, la posizione delle immagini viene spostata in su o in giù. Questo movimento della posizione delle immagini non può essere controllato usando la funzione “Pos./Dimen. Immagine”.
- Se regolando Pos. verticale / Dimen. verticale immagine in Panasonic Auto con modalità 16:9, la regolazione non viene memorizzata. Quando si esce da tale modalità, lo schermo ritorna alla regolazione precedente.

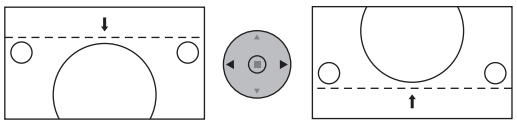
Pos. orizzontale Regola la posizione orizzontale.



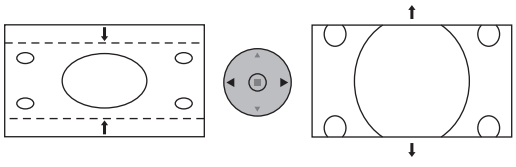
Dimen orizzontale Regola la dimensione orizzontale.



Pos. verticale Regola la posizione verticale.



Dimen. verticale Regola la dimensione verticale.



Fase sincronizzazione (Modalità ingresso RGB / PC) Elimina lo sfarfallio e la distorsione.

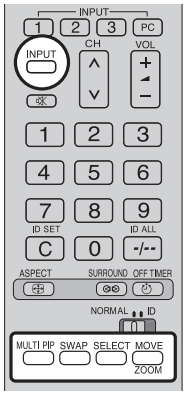
Consiglio utile (N / Normalizzare Normalizzazione)

In modalità di regolazione “Pos./Dimen.”, se si preme il tasto N del telecomando o, se si preme tasto ACTION (■) in modalità “Normalizzare”, tutti i valori di regolazione vengono annullati e vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica.

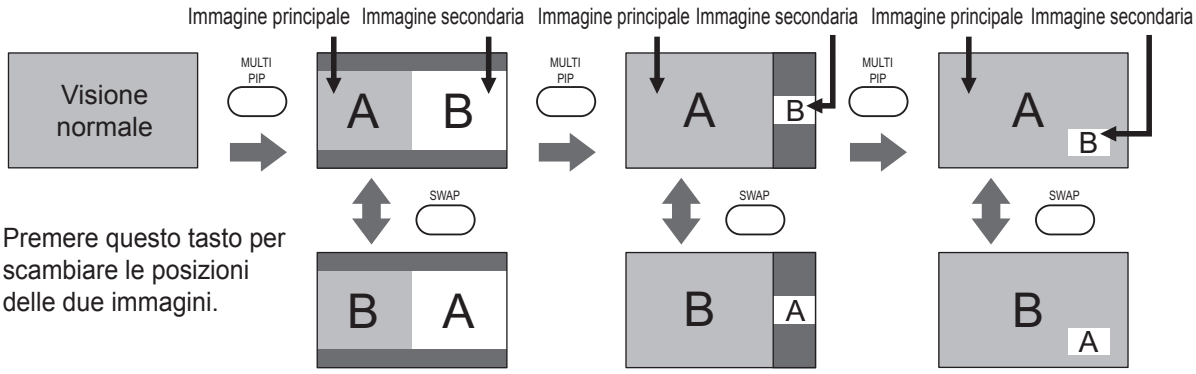
Varie forme di immagine nell'immagine (MULTI PIP)

MULTI PIP

Premere ripetutamente.
Ad ogni successiva pressione di questo tasto, l'immagine principale e l'immagine secondaria vengono visualizzate nelle posizioni relative indicate qui di seguito.



[Immagine ed immagine] **[Immagine fuori dell'immagine]** **[Immagine nell'immagine]**



SWAP

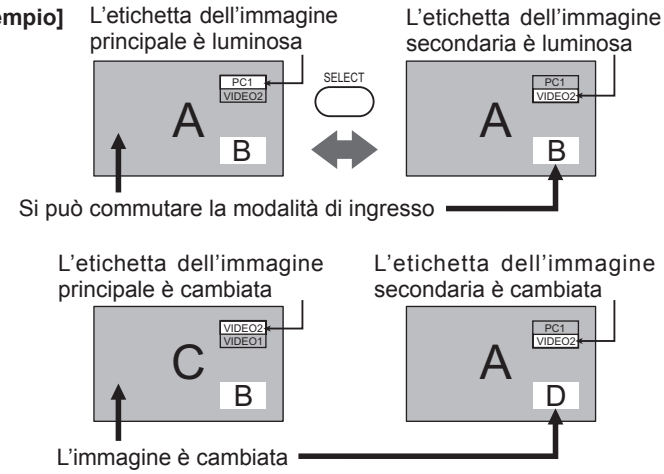
Premere questo tasto per scambiare le posizioni delle due immagini.

SELECT

Premere per selezionare la modalità di ingresso. **[Esempio]**
Per ciascuna delle due voci "Immagine principale" e "Immagine secondaria", selezionare le immagini per le quali si desidera modificare la modalità di ingresso.

Note:

- Il suono dell'immagine secondaria si sente mentre è in corso una operazione di immagine secondaria.
- L'operazione di immagine secondaria torna automaticamente all'immagine principale se non si esegue una operazione di immagine secondaria entro 5 secondi circa o se si preme uno qualsiasi dei tasti del telecomando (eccettuato il tasto INPUT).

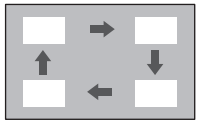


INPUT

Premere questo tasto per modificare il segnale d'ingresso.

MOVE
ZOOM

Premere per spostare l'immagine secondaria.
Ad ogni pressione, la posizione dell'immagine secondaria viene spostata.



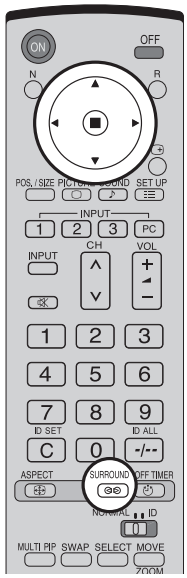
Note:

- Questo tasto funziona solamente nella modalità di immagine nell'immagine.
- A seconda della sua posizione, l'immagine secondaria può essere nascosta dalle indicazioni visualizzate sullo schermo.

Note:

- L'uscita del suono proviene dall'immagine che è selezionata in Audio Out (vedere a pag. 24).
- Nella visualizzazione a due immagini, non è possibile selezionare lo stesso ingresso per l'immagine principale e per l'immagine secondaria.
- L'immagine principale e l'immagine secondaria vengono elaborate da circuiti diversi, il che produce una leggera differenza nella nitidezza delle immagini. Potrebbe anche sussistere una differenza nella qualità dell'immagine o dell'immagine secondaria a seconda del tipo di segnali visualizzati nell'immagine principale e a seconda della modalità di visualizzazione di 2 immagini.
- A causa delle piccole dimensioni delle sotto-immagini, queste sotto-immagini non possono essere mostrate in dettaglio.
- L'immagine dello schermo del computer appare in un formato semplificato e potrebbe non essere possibile distinguere i dettagli su di essa in maniera soddisfacente.
- Le seguenti combinazioni di due segnali analogici potrebbero non apparire simultaneamente;
  Componente – Componente, Componente – PC (RGB), PC (RGB) – Componente, PC (RGB) – PC (RGB)

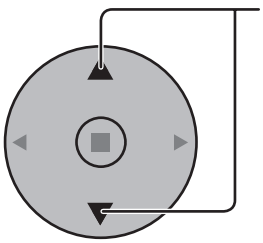
Advanced PIP (PIP Avanzato)



1 SET UP

Premere per visualizzare il menu di Impostazione.

2

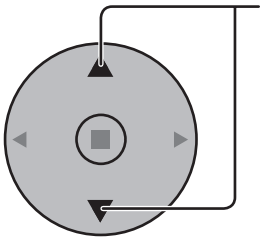


Premere per selezionare “Lingua OSD”

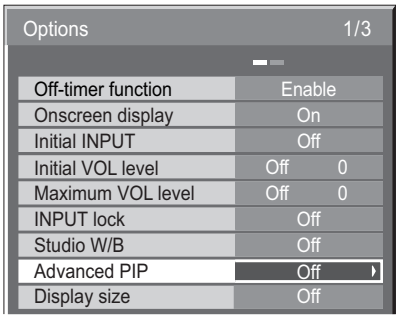
3 SURROUND

Premere e tenere premuto fino a quando apparirà il menu delle Opzioni.

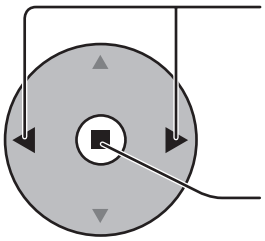
4



Premere per selezionare “Advanced PIP” (PIP Avanzato).



5

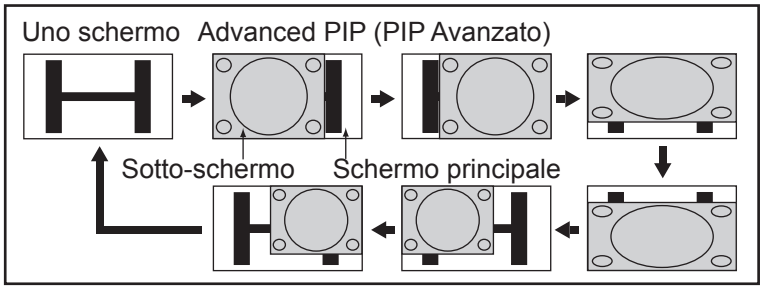


Premere per regolare il menu.
Off: Imposta la modalità normale del display a due schermi (vedere pagina 20).
On: Imposta la modalità Advanced PIP (PIP Avanzata).

Premere per confermare.

6 SET UP

Premere per uscire dal menu delle Opzioni.



(Quando Advanced PIP è attivato)

7 MULTI PIP

Premere ripetutamente.
Ogni volta che si preme questo tasto, viene visualizzata l’immagine principale e l’immagine secondaria come sopra.

Nota:
Per usare i tasti SWAP, SELECT, INPUT, MOVE (ZOOM) per le operazioni con gli schermi, seguire le procedure della pagina precedente.

Note:
- Segnale corrispondente Advanced PIP (PIP Avanzato)

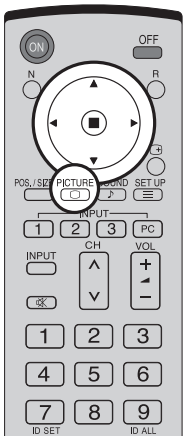
Sotto-schermo	Schermo principale
NTSC, PAL, SECAM (sintonizzatore, video) 525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p, 1125/60i, 1125/50i, 1250/50i (Componente Video, RGB, DVI, SDI, HDMI)	640x480@60Hz, 852x480@60Hz, 1024x768@60Hz, 1366x768@60Hz (RGB, DVI, HDMI) 1280x768@60Hz (DVI)

- L’uscita del suono proviene dall'immagine che è selezionata in Audio Out (vedere a pag. 24).
- Nella visualizzazione a due immagini, non è possibile selezionare lo stesso ingresso per l’immagine principale e per l’immagine secondaria.
- L’immagine principale e l’immagine secondaria vengono elaborate da circuiti diversi, il che produce una leggera differenza nella nitidezza delle immagini. Potrebbe anche sussistere una differenza nella qualità dell’immagine o dell’immagine secondaria a seconda del tipo di segnali visualizzati nell’immagine principale e a seconda della modalità di visualizzazione di 2 immagini.
- A causa delle piccole dimensioni delle sotto-immagini, queste sotto-immagini non possono essere mostrate in dettaglio.
- L’immagine dello schermo del computer appare in un formato semplificato e potrebbe non essere possibile distinguere i dettagli su di essa in maniera soddisfacente.
- Le seguenti combinazioni di due segnali analogici potrebbero non apparire simultaneamente;
  Componente – Componente, Componente – PC (RGB), PC (RGB) – Componente, PC (RGB) – PC (RGB)
- Fare riferimento alle istruzioni relative a ciascuna scheda per i segnali corrispondenti di DVI, SDI, HDMI.

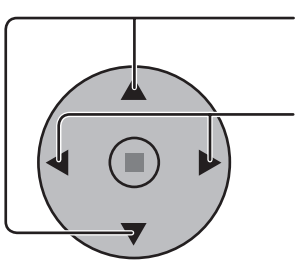
Regolazioni delle immagini

1 PICTURE

Premere per richiamare la schermata Menu “Immagine”.

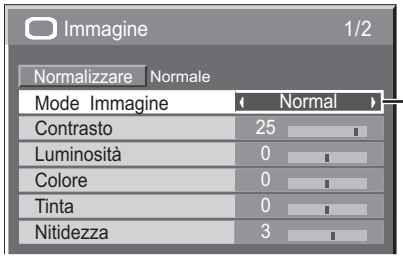


2 Selezionare per regolare le singole voci.



Premere per selezionare il menu di regolazione.

Con riferimento all’immagine dietro al menu, selezionare per ottenere il livello desiderato.



Premere il tasto “◄” o “►” per passare da una modalità all’altra.

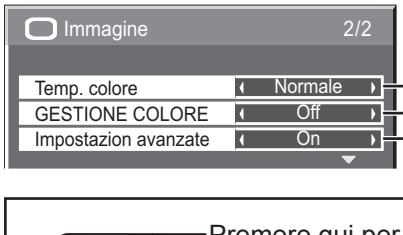
Normale ⟵ Cinema ⟷ Dinamico ⟵

Normale
Per una visione in ambienti con illuminazione normale (illuminazione serale).
Questo menu consente la selezione dei livelli normali di Luminosità e Contrasto.

Dinamico
Per una visione in ambienti molto illuminati.
Questo menu consente la selezione dei livelli superiori al normale di Luminosità e Contrasto.

Cinema
Ideale per guardare un film.

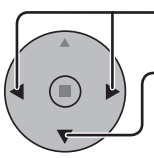
Nota:
Se si desidera modificare i parametri di fotografia e colore nel menu “Immagine” selezionato, regolare utilizzando il comando “Immagine” nel menu. (vedere alla pagina seguente).



Premere il tasto “◄” o “►” per passare da una modalità all’altra.

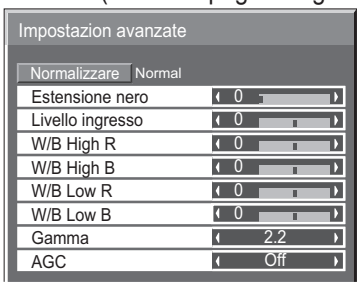
Normale ⟷ Fredda ⟷ Calda ⟵

GESTIONE COLORE On
L’attivazione della gestione del colore consente la regolazione automatica di colori vividi.



Premere qui per selezionare “On”.
Premere qui per attivare la funzione Impostazioni avanzate.

Impostazion avanzate attivata (on)
Permette la regolazione fine a livello professionale (vedere a pagina seguente).



Impostazion avanzate disattivate (off)
Visualizza le immagini con l’impostazione selezionata nel menu Immagine.

Consiglio utile (N / Normalizzare Normalizzazione)

In modalità di regolazione “Immagine”, se si preme il tasto N del telecomando o, se in modalità “Normalizzare” si preme tasto ACTION (■), tutti i valori di regolazione vengono annullati e vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica.

Voce	Effetto	Regolazioni
Contrasto	◀ Meno ▶ Più	Seleziona la luminosità e densità appropriati all'ambiente.
Luminosità	◀ Più scuro ▶ Più chiaro	Regola per migliorare la visione d'immagini scure quali di paesaggi notturni o di capelli neri.
Colore	◀ Meno ▶ Più	Regola leggermente su un colore più chiaro.
Tinta	◀ Rossastro ▶ Verdastro	Regola per un bel colore della pelle.
Nitidezza	◀ Meno ▶ Più	Per un immagine nitida.

Note:
- I valori delle voci "Colore" e "Tinta" non possono essere modificati in caso di segnale di ingresso "RGB/PC" o "Digital".
- È possibile cambiare il livello delle singole funzioni (Contrasto, Luminosità, Colore, Tinta, Nitidezza) per ognuno dei menu "Mode Immagine".
- I dettagli delle impostazioni relativamente a "Medio", "Dinamico" e "Cinema" vengono memorizzati distintamente per le singole modalità Terminale di ingresso.
- L'impostazione "Tinta" può essere regolata per i segnali NTSC solo durante il segnale d'ingresso "AV (S Video)".
- Si nota una piccola variazione quando il valore "Contrasto" viene aumentato con un'immagine chiara o diminuito con un'immagine scura.

Impostazione avanzata

Voce	Effetto	Dettagli
Estensione nero	◀ Meno ▶ Più	Regola gradualmente le ombre nere dell'immagine.
Livello ingresso	◀ Meno ▶ Più	Regolazione di sezioni estremamente luminose e di difficile visione. (regolazione non possibile in caso di ingresso di segnale Digital).
W/B High R	◀ Meno ▶ Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree rosso chiaro.
W/B High B	◀ Meno ▶ Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree blu chiaro.
W/B Low R	◀ Meno ▶ Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree rosso scuro.
W/B Low B	◀ Meno ▶ Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree blu scuro.
Gamma	◀ Meno ▶ Più	Curva "S" ⟷ 2.0 ⟷ 2.2 ⟷ 2.5
AGC	◀ Off ▶ On	Aumenta automaticamente la luminosità dei segnali scuri.

Note:
- Eseguire le regolazioni "W/B" come segue.
  1. Regolare il bilanciamento del bianco delle parti chiare utilizzando le impostazioni "W/B High R" e "W/B High B".
  2. Regolare il bilanciamento del bianco delle parti scure utilizzando le impostazioni "W/B Low R" e "W/B Low B".
  3. Ripetere i passi **1** e **2** per regolare.

  I passi **1** e **2** interagiscono uno modificando le regolazioni appena fatte nell'altro e pertanto occorre ripetere ogni passo per eseguire la regolazione.
- I valori delle regolazioni vengono memorizzati indipendentemente per ogni singola modalità di ingresso.
- I valori dell'intervallo di regolazione vanno utilizzati come riferimento.

Consiglio utile (N / Normalizzare Normalizzazione)

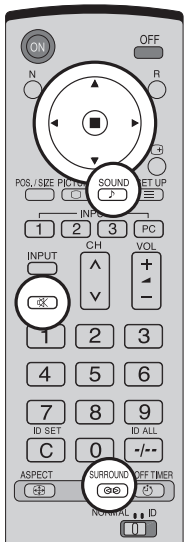
In modalità di regolazione "Impostazion avanzate", se si preme il tasto N del telecomando o, se si preme tasto ACTION (■) in modalità "Normalizzare", tutti i valori di regolazione vengono annullati e vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica.

Regolazione audio

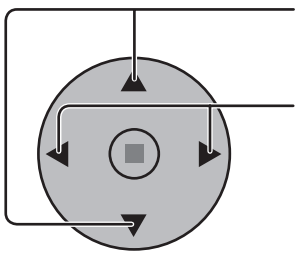
1

SOUND

Premere per richiamare la schermata Menu "Audio".



2 Selezionare per regolare le singole voci.



Premere per selezionare il menu da regolare.

Ascoltare il suono e selezionare per ottenere il livello desiderato.

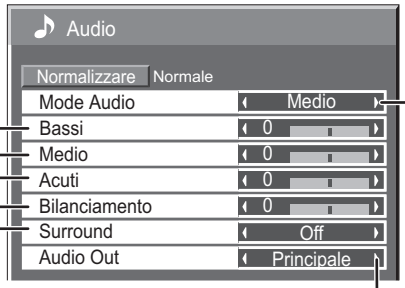
Bassi
Serve a regolare i suoni bassi.

Medio
Regola suoni normali

Acuti
Serve a regolare i suoni alti.

Bilanciamento
Serve a regolare il volume a destra e a sinistra.

Surround
Selezioni On o Off.



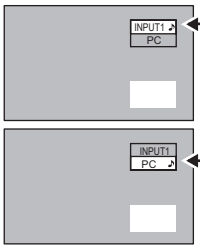
Normale — Emette il suono originale.

Dinamico — Accentua la nitidezza del suono.

Chiaro — Attenua la voce umana.

Principale — Seleziona suono immagine Principale.

Sub — Seleziona suono del frame PIP.



(Quando viene scelto il suono dell'immagine Principale.)

(Quando viene scelto il suono del frame PIP.)

La nota musicale ♪ appare sul lato destro dell'indicazione dello schermo di uscita audio.

Note:
- Premere il tasto SURROUND per attivare e disattivare direttamente l'effetto surround. (vedere a pag. 14)
- Le impostazioni dei toni Bassi, dei toni Medio, dei toni Acuti e Surround vengono memorizzate separatamente per ciascuna modalità Audio.

Consiglio utile (N / Normalizzare Normalizzazione)

In modalità di regolazione "Audio", se si preme il tasto N del telecomando o, se si preme tasto ACTION (■) in modalità "Normalizzare", tutti i valori di regolazione vengono annullati e vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica.

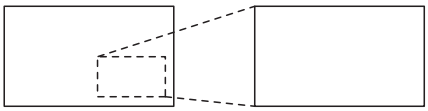
Silenziamento

Questa modalità si rivela particolarmente utile quando bisogna rispondere a una telefonata o in caso di arrivo di ospiti inattesi.

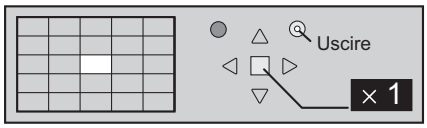
Premere per silenziare l'audio.
Premere di nuovo per riattivare l'audio. La riattivazione dell'audio avviene anche dopo che l'unità è stata spenta o il volume è stato cambiato.

Zoom digitale

Questa funzione consente di visualizzare un ingrandimento della parte di immagine designata.



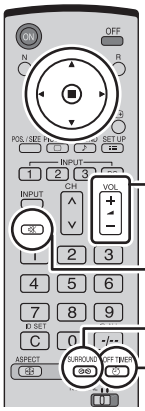
1 **Visualizzazione della “Guida operativa”.**



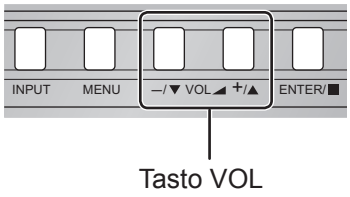
MOVE
ZOOM
Premere per attivare lo zoom digitale.
La “Guida operativa” compare sul quadrante.

Nel zoom digitale, solo i seguenti tasti sono operativi.

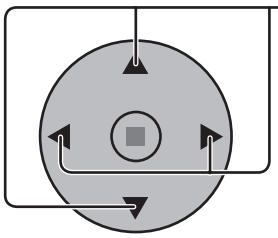
[Telecomando]



[Unità]

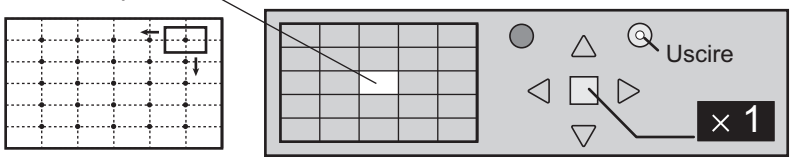


2 **Selezione della zona di immagine che si vuole ingrandire.**

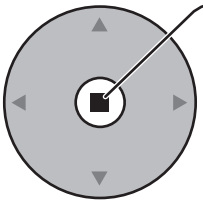


Agire opportunamente sui tasti per designare la zona desiderata.

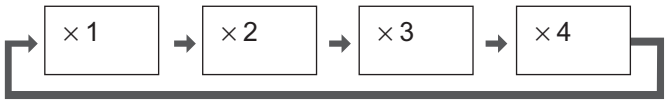
Il cursore si sposta.



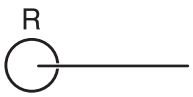
3 **Selezione del rapporto di ingrandimento per la zona desiderata.**



Ad ogni successiva pressione di questo tasto, il rapporto di ingrandimento varia. Questo rapporto viene visualizzato sulla zona prescelta.



4 **Ritorno alla visualizzazione normale (disattivazione dello zoom digitale)**



Agire qui per disattivare lo zoom digitale.

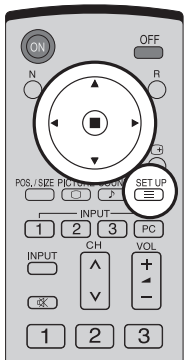
Note:

- In caso di disattivazione dell’apparecchio (inclusi i Timer di spegnimento), la funzione di zoom digitale viene disattivata.
- La funzione di zoom digitale non può essere selezionata quando si sta già utilizzando una delle seguenti funzioni: Funzione di visualizzazione plurima (Immagine nell’immagine, Immagine fuori dell’immagine, Immagine ed immagine). (vedere a pag. 20)
- Durante il funzionamento dello Zoom Digitale, non è possibile usare “Regolazione Pos./Dimen.”.

Impostazione ora attuale / Impostazione TIMER

Il timer può accendere o spegnere lo schermo al plasma.

Prima di impostare il timer, controllare l'esattezza dell'ora attuale e regolarla se necessario. Quindi, attivare o disattivare il timer.

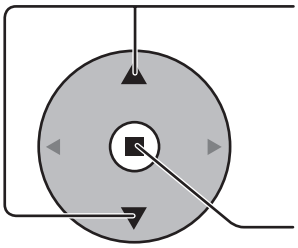


1

SET UP

Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".

2



Premere per selezionare la funzione di Impostazione TIMER o di Impostazione ora attuale.

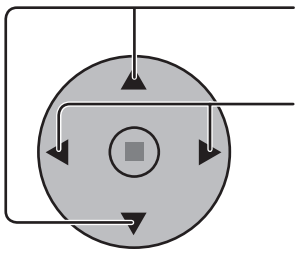
Premere per visualizzare la schermata di impostazione del timer o
la schermata di impostazione dell'ora attuale.

Impostazione ora attuale

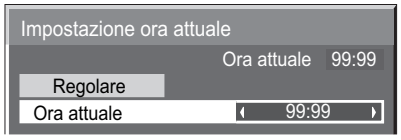
Visualizza la schermata di impostazione dell'ora attuale.

Per regolare l'ora attuale, seguire la procedura indicata di seguito.

1



Premere per selezionare ora attuale.

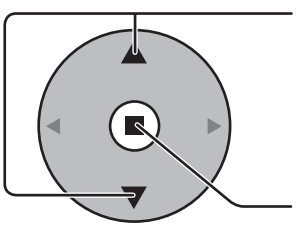


Premere per impostare l'ora attuale.
► tasto: Avanti
◄ tasto: Indietro

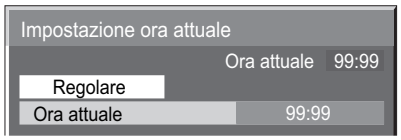
Note:

- Premendo i tasti "◄" o "►" una sola volta, l'Ora attuale cambia di un minuto alla volta.
- Premendo i tasti "◄" o "►" in modo continuo, la variazione dell'Ora attuale è di 15 minuti per volta.

2



Premere per selezionare Regolare.



Premere per completare l'impostazione dell'ora attuale.

Nota:

La memorizzazione non può essere selezionata se non si è provveduto a impostare l'ora attuale.

3

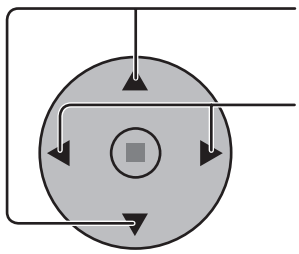
SET UP

Premere questo tasto per disattivare la fiunzione di impostazione dell'ora attuale.

Impostazione TIMER

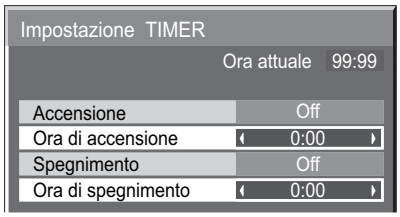
Visualizzare la schermata di impostazione del timer.

1



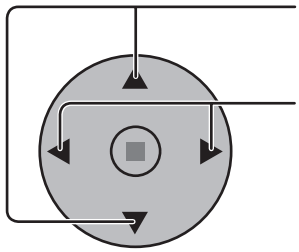
Premere per selezionare
l'ora di accensione o di spegnimento.

Premere per predisporre
l'ora di accensione o di spegnimento.
► Pulsante: Avanti
◄ Pulsante: Indietro



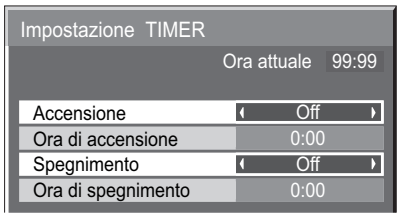
Note:
- Agendo sui tasti "◄" o "►" una sola volta, le funzioni di Ora di accensione o Ora di spegnimento del timer cambiano di un minuto alla volta.
- Agendo sui tasti "◄" o "►" in modo continuo, la variazione delle funzioni di Ora di accensione o Ora di spegnimento del timer è di 15 minuti per volta.

2

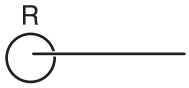


Premere per selezionare la funzione di Accensione o di Spegnimento.

Premere per selezionare On.



3



Premere due volte per uscire da Approntamento.

Nota:
La funzione Timer non è operativa se "Ora attuale" non viene regolato sull'ora corrente.

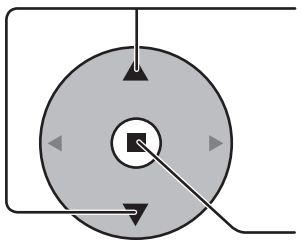
Salvaschermo (per la prevenzione delle immagini residue)

Non visualizzare un fermo immagine, specialmente in modalità 4:3, per un certo periodo di tempo.
Se è necessario che il display rimanga attivo, si deve utilizzare la funzione Salvaschermo.

1 SET UP

Premere per visualizzare la schermata del menu Approntamento.

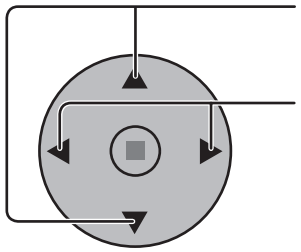
2



Premere per selezionare Salvaschermo.

Premere per visualizzare la schermata Salvaschermo.

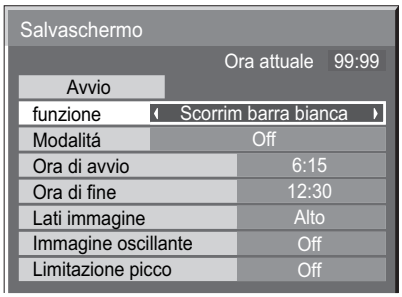
3 Selezione Inversione / Scorrimento



Premere per passare alle funzioni.

Premere per selezionare la funzione desiderata.

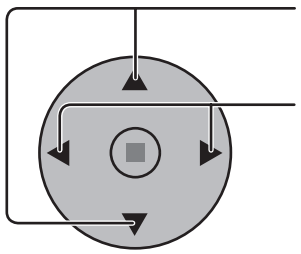
Scorrim barra bianca ⟷ Inversione immagine



Scorrim barra bianca : La barra bianca scorre da sinistra a destra.

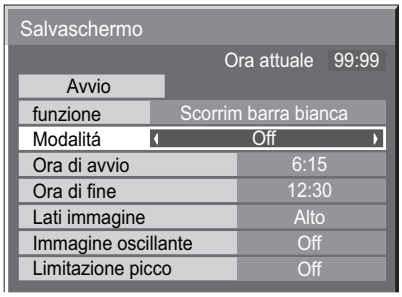
Inversione immagine : Sullo schermo viene visualizzata l'immagine in negativo.

4 Selezione della modalità operativa



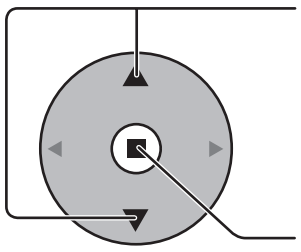
Premere per selezionare Modalitá.

Premere per selezionare le voci di ogni modalità.



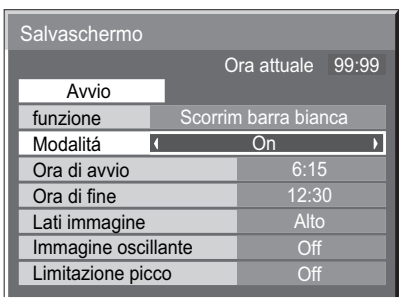
Off
↕
Intervallo : Si attiva quando vengono impostate le opzioni Durata visualizzazione e Tempo operativo e il momento impostato arriva.
↕
Assegnazione del tempo : Si attiva quando vengono impostate le opzioni Ora di avvio e Ora di fine e il momento impostato arriva.
↕
On : Si attiva con la selezione dell'avvio e la successiva pressione sul tasto ACTION (■).

5 Predisposizione dell'avvio



A modalità attivata, agire qui per selezionare l'avvio.

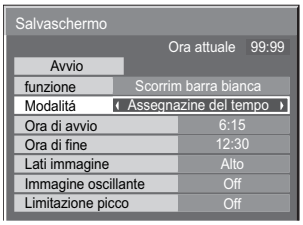
Agire qui per attivare il salvaschermo.

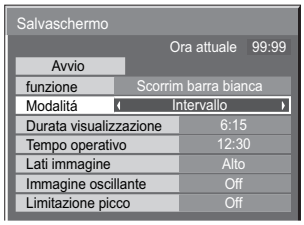


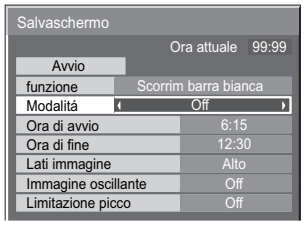
Lo schermo del menù scompare e il salvaschermo viene attivato. **Per arrestare il salvaschermo in funzione, agire sul tasto R .**

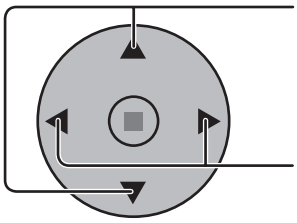
Impostazione del tempo per Salvaschermo

Dopo aver selezionato Assegnazione del tempo del tempo o Intervallo, diventa disponibile per la selezione l'impostazione temporale relativa ed è possibile impostare il Tempo di funzionamento. (Non è possibile impostare il tempo quando "Modalitá" è "On" (attivato) o "Off" (disattivato).)



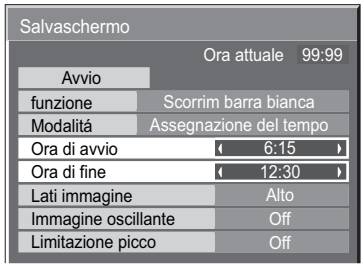


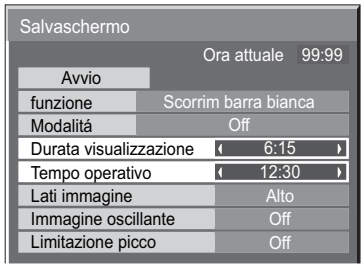




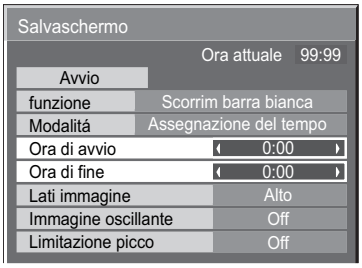
Premere per selezionare Ora di avvio / Ora di fine (quando si seleziona la Assegnazione del tempo).
Premere per selezionare Durata visualizzazione / Tempo operativo (quando si seleziona Intervallo).

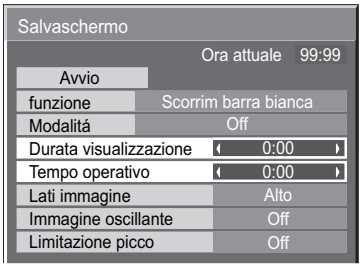
Premere per la predisposizione.
Pulsante ▶ : Avanti
Pulsante ◀ : Indietro





Note:
- Agendo sui tasti "◀" o "▶" una sola volta l'ora cambia di un minuto alla volta.
  [La commutazione, però, ha luogo ogni 15 minuti in caso di selezione di un tempo periodico.]
- Agendo sui tasti "◀" o "▶" in modo continuo la variazione dell'ora è di 15 minuti per volta.





Nota: La funzione Timer non è operativa se "Ora attuale" non viene regolato sull'ora corrente.

Riduzione della permanenza di immagini sullo schermo

Queste funzioni, se attivate, consentono di prevenire il verificarsi di permanenza di immagini sullo schermo.

Immagine oscillante : Sposta automaticamente l'immagine visualizzata a un picco di livello di punti (perciò non percettibile dagli occhi), per prevenire la permanenza dell'immagine delle immagini dai contorni più nitidi.
On1: Sposta l'immagine dopo un certo tempo.
On2: Sposta l'immagine secondo il rilevamento sullo schermo.

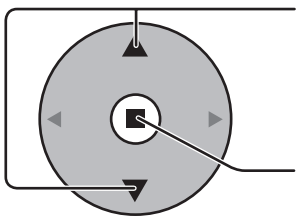
Limitazione picco : Elimina il contrasto dell'immagine (picchi di luminosità)

Nota: Quando si visualizza un'immagine statica per un periodo di tempo prolungato, lo schermo potrebbe diventare leggermente più scuro. (vedere a pag. 44)

1 SET UP

Agire su questo tasto per visualizzare lo schermo del menù di predisposizione.

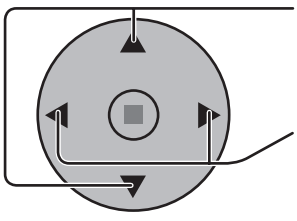
2



Agire opportunamente su questi tasti sino a selezionare "Salvaschermo".

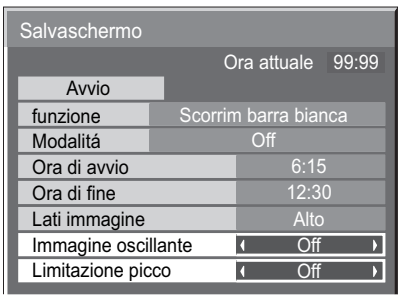
Agire qui per visualizzare il menù del Salvaschermo.

3



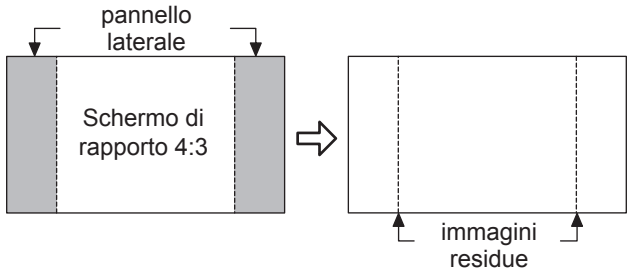
Agire opportunamente su questi tasti sino a selezionare una delle due funzioni, "Immagine oscillante" o "Limitazione picco".

Premere per selezionare
"On1", "On2" o "Off" (Immagine oscillante).
"On" o "Off" (Limitazione picco).

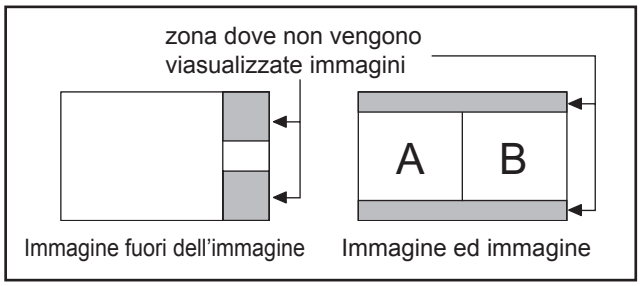


Regolazione del pannello laterale

Non visualizzare un'immagine in modalità 4:3 per un lungo periodo, poiché ciò può causare il permanere di immagini residue sui pannelli laterali in entrambi i lati del campo di visualizzazione.
Per ridurre il rischio di queste immagini residue, illuminare i pannelli laterali.

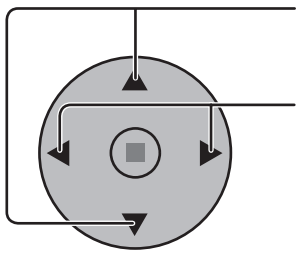


Questa funzione opera anche nella zona dove non vengono visualizzate immagini.



Visualizzazione della schermata Salvaschermo.
(vedere alla pagina precedente, i punti 1 e 2 della guida al funzionamento)

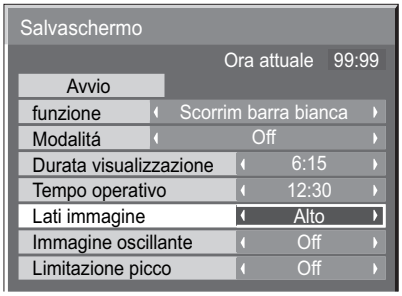
1



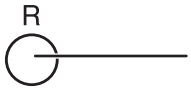
Premere per selezionare la Lati immagine.

Premere per selezionare Off, Basso, Medio, Alto.

→ Off ⟷ Basso ⟷ Medio ⟷ Alto ←



2



Premere per uscire dalla schermata Salvaschermo.

Note:
- Per ridurre l'occorrenza di immagini residue, impostare Lati immagine a Alto.
- I pannelli laterali potrebbero lampeggiare (bianco e nero alternativamente) a seconda dell'immagine visualizzata sullo schermo. L'utilizzo della modalità Cinema ridurrà il lampeggiamento.

Riduzione del consumo

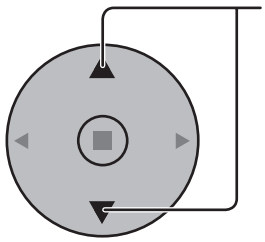
• Risparmio energia: Attivando questa funzione, il livello luminoso dello schermo al plasma viene eliminato, contribuendo così alla riduzione del consumo di energia.

• Consumo in stand-by: Attivando questa funzione, il consumo di energia del microcomputer viene ulteriormente ridotto nel corso della posizione di attesa (vedere alle pag. 12, 14-15), contribuendo così alla riduzione del consumo di energia dell'apparecchio.

• Gestione alimentazione: L'alimentazione all'apparecchio viene automaticamente attivata o disattivata in relazione alla presenza o assenza di un segnale durante l'uso in collegamento con un computer.
Questa funzione viene attivata portandola su "On" (utilizzabile solamente in caso di ingresso dal terminale PC (presa mini D-sub)).

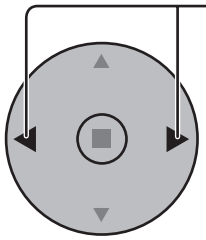
• Auto spegnimento: L'alimentazione all'apparecchio viene automaticamente disattivata in caso di assenza di segnali in ingresso.
Con questa funzione attivata, l'alimentazione all'apparecchio si interrompe automaticamente 10 minuti dopo l'interruzione del segnale in ingresso.
La funzione è operativa per tutti i segnali in ingresso eccetto quello proveniente dal terminale PC (presa mini D-sub).

1



Premere per selezionare
"Risparmio energia"
"Consumo in stand-by"
"Gestione alimentaz."
"Auto spegnimento".

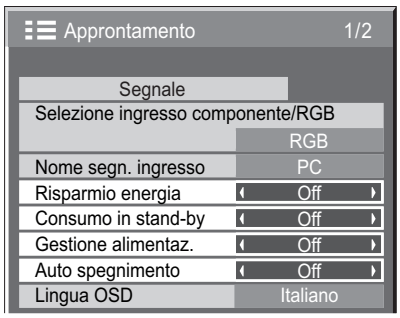
2



Premere per On o per Off.
On ⟷ Off

3

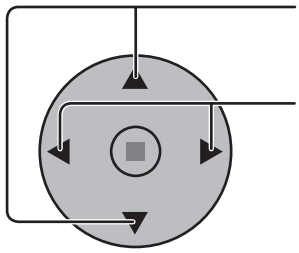
Premere qui per uscire dalla funzione di predisposizione.



Nota:
Le funzioni di "Gestione alimentaz." e di "Auto spegnimento" sono operative solamente nel corso della visione normale (schermo ad una sola immagine).

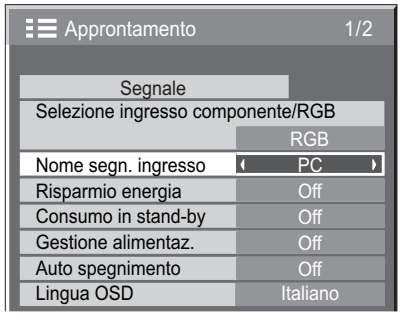
Modifica delle etichette di ingresso secondo i desideri dell'utente

Con questa funzione, è possibile modificare l'indicazione presente sulle etichette che visualizzano il tipo di segnale in ingresso. Selezionare il segnale di ingresso di cui si desidera cambiare l'etichetta prima di personalizzare le etichette di ingresso (vedere alle pagine 13, 15).



Premere questi tasti sino a selezionare l'etichetta di ingresso.

Premere questi tasti per procedere alla modifica dell'etichetta di ingresso.



Nota:
In caso di selezione di un segnale di ingresso proveniente da una scheda dei terminali opzionale inserita in una delle fessure Slot 1, o 2, o 3, l'etichetta di ingresso dipende dal contenuto di ciascuna delle schede opzionali dei terminali.

Etichette di ingresso per le fessure da Slot 1 a Slot 3, e per la presa mini D-sub:
[Ingresso Slot 1] INPUT1/VIDEO1/COMPONENT1/RGB1/DIGITAL1/PC1/DVD1/CATV1/VCR1/STB1
[Ingresso Slot 2] INPUT2/VIDEO2/COMPONENT2/RGB2/DIGITAL2/PC2/DVD2/CATV2/VCR2/STB2
[Ingresso Slot 3] INPUT3/VIDEO3/COMPONENT3/RGB3/PC3/DVD3/CATV3/VCR3/STB3
[ingresso PC (presa mini D-sub)] PC/COMPONENT/RGB/DVD/STB
Quando si usa TY-FB9BD (scheda dei doppi terminali video BNC opzionale), alla fine di ciascuna etichetta di ingresso viene aggiunta una "A" o una "B", a seconda dell'ingresso selezionato (vedere sotto).

Segno di aggiunta	"A"	"B"
Ingresso selezionato	Composito	S VIDEO

Impostazione MULTIDISPLAY

(Per TH-42PS9EK/S)

Sincronizzando gli schermi al plasma in gruppi di 4, 9 o 16 come illustrato qui sotto, è possibile visualizzare un'immagine ingrandita usando tutti gli schermi.
Per questa modalità operativa, è necessario impostare ogni schermo al plasma con un numero di schermo, per determinarne la posizione.

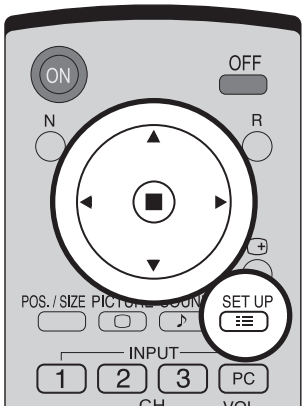
gruppo di 4 (2 × 2 (F))

gruppo di 9 (3 × 3 (F))

gruppo di 16 (4 × 4 (F))

Due opzioni sono selezionabili per MULTI DISPLAY (vedere a pagina seguente).

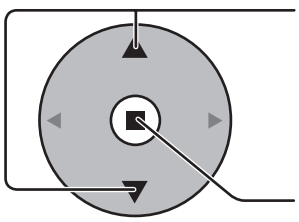
Come impostare MULTIDISPLAY



1 SET UP

Premere per visualizzare la schermata del menu Approntamento.

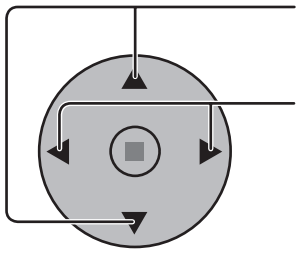
2



Premere per selezionare l'opzione di impostazione MULTIDISPLAY.

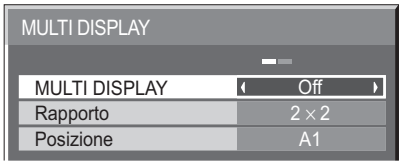
Premere per il menu "MULTIDISPLAY".

3



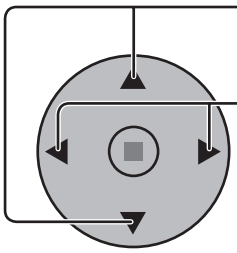
Premere per selezionare l'impostazione MULTIDISPLAY.

Premere per On o per Off.



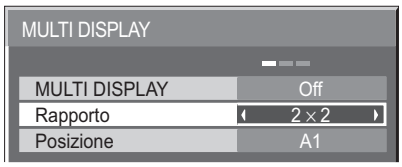
Come impostare il numero di posizione dello schermo per ogni schermo al plasma

4

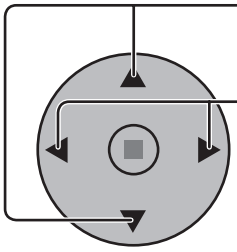


Premere per selezionare il rapporto tra larghezza e altezza (secondo passaggio).

Premere per selezionare “2 × 2”, “2 × 2 F”, “3 × 3”, “3 × 3F”, “4 × 4”, “4 × 4F”.

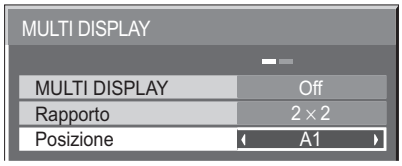


5



Premere per selezionare la posizione.

Premere per selezionare il numero richiesto di posizionamento. (A1-D4: fare riferimento a quanto segue.)



Posizioni del numero dello scherno per ogni disposizione

(2 × 2 (F))

A1	A2
B1	B2

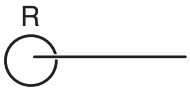
(3 × 3 (F))

A1	A2	A3
B1	B2	B3
C1	C2	C3

(4 × 4 (F))

A1	A2	A3	A4
B1	B2	B3	B4
C1	C2	C3	C4
D1	D2	D3	D4

6



Premere per completare l’impostazione Approntamento.

(Per TH-42PH9EK/S, TH-50PH9EK/S)

Sincronizzando gli schermi al plasma in gruppi come, per esempio, mostrato sotto, si può visualizzare attraverso tutti gli schermi una immagine ingrandita.
Per questa modalità operativa, è necessario impostare ogni schermo al plasma con un numero di schermo, per determinarne la posizione.

(Esempio)

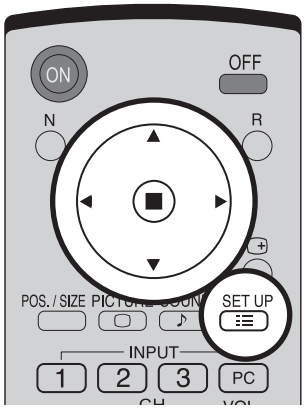
gruppo di 4 (2 × 2)

gruppo di 9 (3 × 3)

gruppo di 16 (4 × 4)

(vedere a pagina 35 per maggiori sincronizzazioni di schermi.)

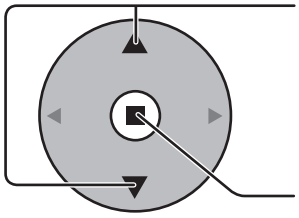
Come impostare MULTIDISPLAY



1 SET UP

Premere per visualizzare la schermata del menu Approntamento.

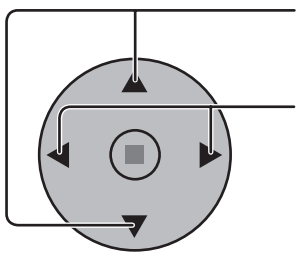
2



Premere per selezionare l'opzione di impostazione MULTIDISPLAY.

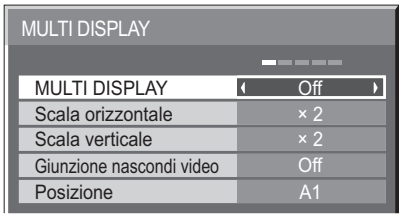
Premere per il menu "MULTIDISPLAY".

3



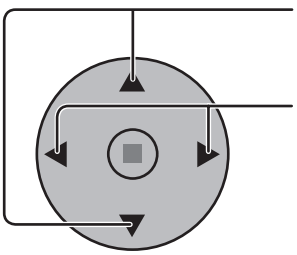
Premere per selezionare l'impostazione MULTIDISPLAY.

Premere per On o per Off.



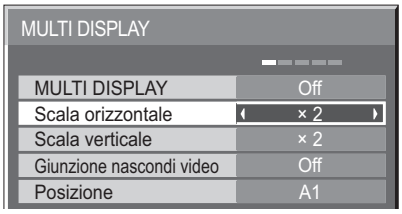
Come impostare il numero di posizione dello schermo per ogni schermo al plasma

4

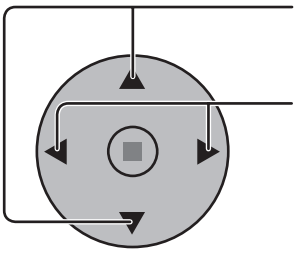


Premere per selezionare Scala orizzontale.

Premere per selezionare “× 1”, “× 2”, “× 3”, “× 4”.

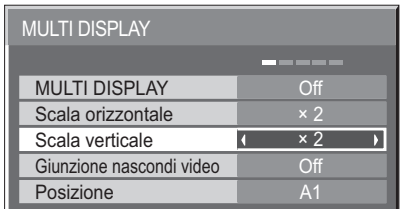


5

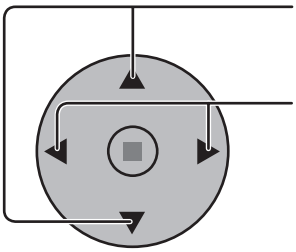


Premere per selezionare Scala verticale.

Premere per selezionare “× 1”, “× 2”, “× 3”, “× 4”.

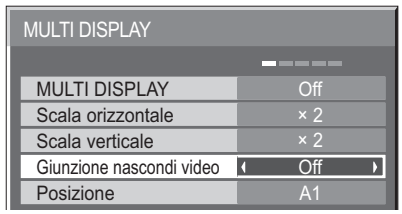


6

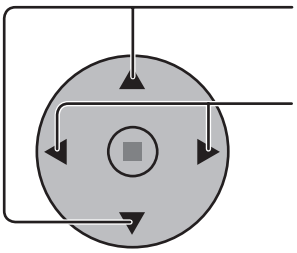


Premere per selezionare Giunzione nascondi video.

Premere per selezionare “Off”, “On”.

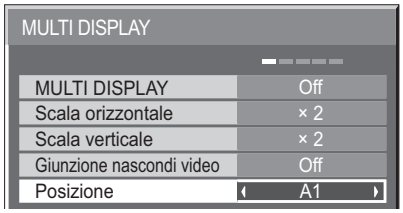


7



Premere per selezionare la posizione.

Premere per selezionare il numero richiesto di posizionamento. (A1-D4: fare riferimento a quanto segue.)



Posizioni del numero dello scherno per ogni disposizione (Esempio)

(2 × 1)

A1	A2

(2 × 3)

A1	A2
B1	B2
C1	C2

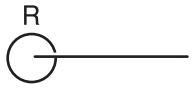
(4 × 2)

A1	A2	A3	A4
B1	B2	B3	B4

(4 × 4)

A1	A2	A3	A4
B1	B2	B3	B4
C1	C2	C3	C4
D1	D2	D3	D4

8



Premere per completare l’impostazione Approntamento.

Impostazione F (Giunzione nascondi video)

Modello No.	Riferimento	Per nascondere i giunti tra le TV. Adatto alla visualizzazione di immagini in movimento.	Per mostrare i giunti tra le TV. Adatto alla visualizzazione di immagini fisse.
TH-42PS9EK/S	Passo 4, pagina 33	(2 × 2, 3 × 3, 4 × 4)	(2 × 2F, 3 × 3F, 4 × 4F)
TH-42/50PH9EK/S	Passo 6, pagina 35	On	Off

Funzione ID del Telecomando

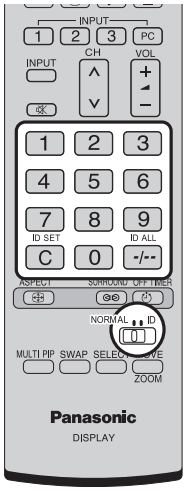
È possibile impostare l'ID del telecomando quando si intende usare il telecomando su un televisore particolare tra tanti diversi.

1 Spostare NORMAL ID [0] su NORMAL ID [0] sul lato destro.

2 Premere il pulsante ID SET [C] sul telecomando.

3 Premere uno dei numeri [1] - [9], [0] per l'impostazione delle cifre delle decine.

4 Premere uno dei numeri [1] - [9], [0] per l'impostazione delle cifre delle unità.



Note:
- I numeri in 2, 3 e 4 devono essere impostati rapidamente.
- La gamma dei numeri dell'ID regolabili è 0 - 99.
- Se il pulsante di un numero viene premuto più di due volte, i primi due numeri divengono il numero dell'ID per il telecomando.

Funzionamento del pulsante dell'ID del telecomando

Il funzionamento è uguale a quello del telecomando normale, ad eccezione del pulsante VOL [+ / −].

Annullamento dell'ID

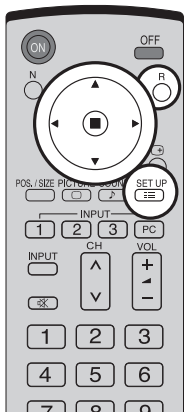
Premere il pulsante ID ALL [-/--] sul telecomando. (Questa azione produce lo stesso risultato della pressione dei tasti ID SET [C], [0] e [0] contemporaneamente)

Note:
- Impostare l'ID Telecomando su "On" per attivare l'ID del telecomando.
  Se l'ID Telecomando è impostato su "On", è possibile utilizzare il telecomando senza numero di ID identico, durante la visualizzazione del menu delle opzioni. (vedere pagina 42)
- L'ID del telecomando non può essere usato quando la selezione dell'ID è impostata su un numero diverso da 0 e l'ID del telecomando è diverso dal numero della selezione dell'ID. (vedere pagina 42)

Impostazione iniziale in base ai segnali di ingresso

Selezione ingresso componente/RGB

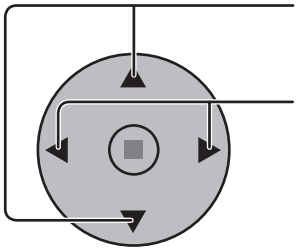
Selezionare conformemente ai segnali dall'apparecchiatura sorgente collegata ai terminali di ingresso Componente/RGB.
Segnali Y, P_B, P_R ⇨ "Componente"
Segnali R, G, B, HD, VD ⇨ "RGB"



1 SET UP

Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".

2

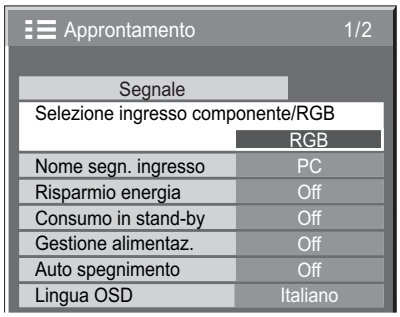


Premere per selezionare "Selezione ingresso componente/RGB".

Premere per selezionare il segnale di ingresso desiderato.
Componente ⟷ RGB

3 R

Premere per uscire dalla modalità Regolazione.

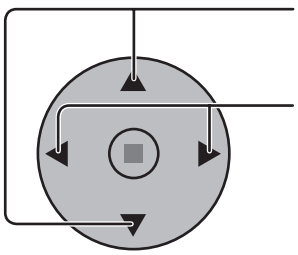


Nota:
A seconda del tipo di scheda opzionale installata, la selezione può risultare non possibile.

Filtro 3D Y/C – Per immagini video NTSC

Selezionare la voce "Segnale" dal menù delle "Impostazioni" durante l'ingresso del segnale AV (S VIDEO). (Appare il menu "Segnale [AV]".)

1



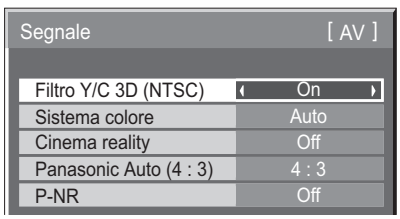
Premere per selezionare "Filtro Y/C 3D (NTSC)".

Premere per impostare On/Off.

⇩ Premere il tasto ACTION (■)

2 R

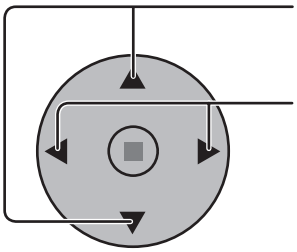
Premere per uscire dalla modalità Regolazione.



Nota:
Nella posizione On, l'attivazione di questa impostazione ha effetto solo sui segnali d'ingresso NTSC.

Sistema colore / Panasonic Auto

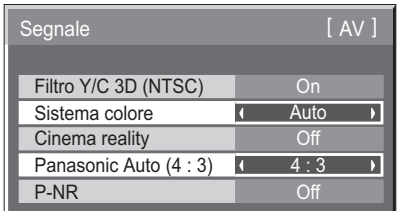
Selezionare la voce “Segnale” dal menu “Approntamento” durante l’ingresso del segnale AV (S VIDEO). (Appare il menu “Segnale [AV]”.)



Premere per selezionare “Sistema colore” o “Panasonic Auto”.

Premere per selezionare le singole funzioni.

⇩ Premere il tasto ACTION (■)



Se l’immagine visualizzata diventasse instabile:
Con il sistema impostato su Auto e in condizioni di segnali in ingresso disturbati o di livello basso, è possibile, seppur raramente, che l’immagine diventi instabile. Se questo dovesse accadere, impostare il sistema in modo adeguato al formato del segnale d’ingresso.

Modalità	Funzione
Sistema colore	Impostare il sistema di colore concordemente al segnale di ingresso. Se si seleziona “Auto”, il sistema di colore viene determinato automaticamente. → Auto ⟷ PAL ⟷ SECAM ⟷ M.NTSC ⟷ NTSC ←
Panasonic Auto (4:3)	Impostare su “4 : 3” per guardare le immagini 4:3 in formato invariato quando si seleziona Panasonic Auto. Se si desidera guardare le immagini 4:3 in formato “N-Zoom”, impostare su “N-Zoom”.

Nota:
Panasonic Auto non funziona quando si usa TY-FB9BD [scheda dei doppi terminali video BNC (opzionale)].

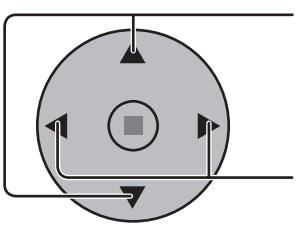
Cinema reality / P-NR

Cinema reality:
Attivando questa funzione, la riproduzione dello schermo fornisce una più naturale interpretazione delle sorgenti, quali ad esempio i film, registrate a 24 fotogrammi per secondo.
Se l’immagine risulta instabile, disattivare la funzione.
Nota:
Quando la funzione è attivata (on),questa impostazione ha effetto solo sul seguente ingresso di segnale:
- Ingresso dei segnali NTSC e PAL nel corso di segnale di ingresso del tipo “AV (S VIDEO)”.
- Ingresso dei segnali 525i (480i), 625i (575i) e 1125(1080) / 60i nel corso di segnale in ingresso del tipo “Componente”.

⇩ Premere il tasto ACTION (■)

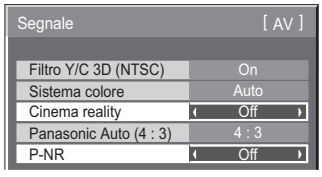
P-NR: Riduce automaticamente i disturbi all’immagine indesiderati.
Nota:
La P-NR non può essere regolata mentre si sta utilizzando un segnale PC.

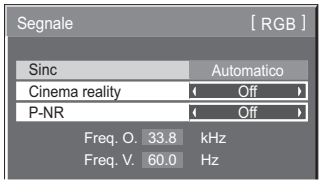
1

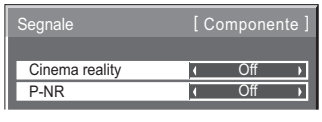


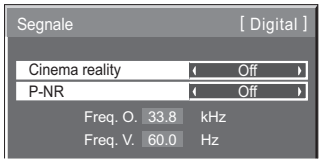
Premere per selezionare Cinema reality o P-NR.

Premere per impostare On/Off.

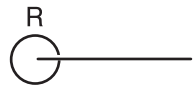








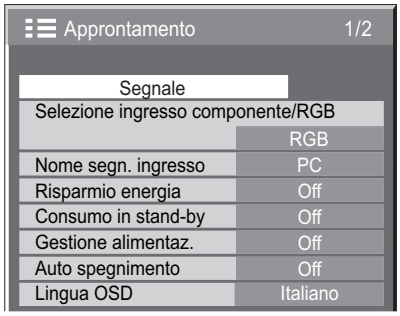
2



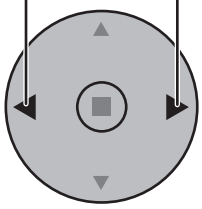
Premere per uscire dalla modalità Regolazione.

Sinc

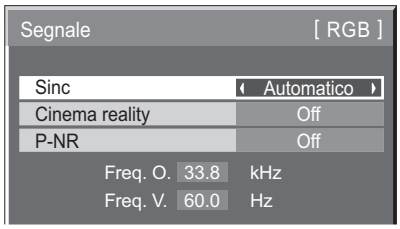
Selezionare la voce “Segnale” dal menu “Approntamento” durante l’ingresso del segnale RGB.



1 Premere per regolare.



⇩ Premere il tasto ACTION (■)



2 R — Premere per uscire dalla modalità Regolazione.

Come impostare il segnale di sincronizzazione RGB:

Verificare che l’ingresso sia impostato sull’ingresso RGB (questa impostazione è valida solamente per i segnali di ingresso RGB).

Automatico: I segnali di sincronismo H e V o di sincronizzazione vengono selezionati automaticamente. Se entrano entrambi, viene selezionato il segnale di sincronismo H e V.

on G: Utilizza un segnale sincronizzato sul segnale Video G che viene immesso attraverso il connettore G.

VBS: Usa un segnale di sincronizzazione di ingresso sync composito, che viene immesso dal connettore HD.

Freq. O. (kHz) / Freq. V. (Hz)

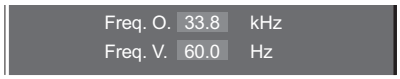
Visualizza le frequenze O (orizzontale)/V (verticale).

Questa visualizzazione è valida solamente per i segnali di ingresso RGB/PC e Digital.

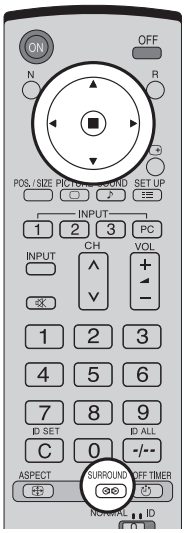
Valori limite:

Orizzontale: 15 - 110 kHz

Verticale 48 - 120 Hz



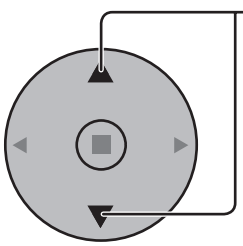
Regolazione delle opzioni



1 SET UP

Premere per visualizzare il menu di Impostazione.

2

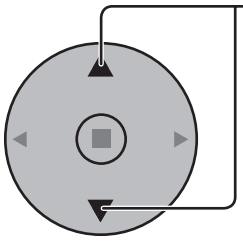


Premere per selezionare “Lingua OSD”.

3 SURROUND

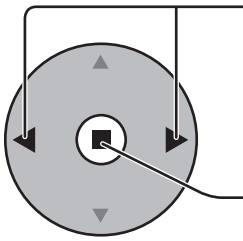
Premere e tenere premuto fino a quando apparirà il menu delle Options (Opzioni).

4



Premere per selezionare il menu preferito.

5

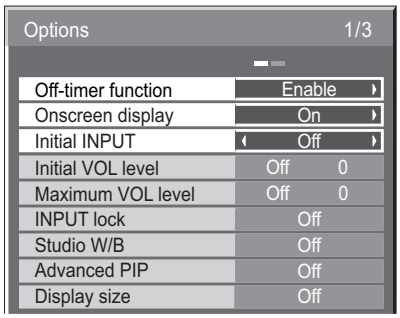


Premere per regolare il menu.

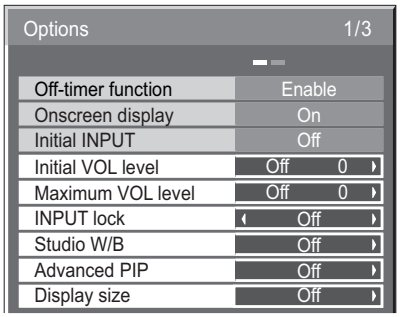
Premere per confermare.

6 SET UP

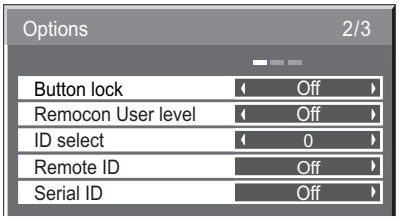
Premere per uscire dal menu delle Opzioni.



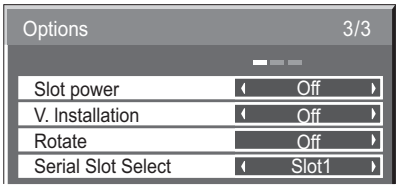
Voce	Effetto	Regolazioni
Off-timer function	◀ ▶ Enable Disable	**Enable (Attiva):** Commuta la “Off-timer function” (funzione timer Off) su “On” **Disable (Disattiva):** Commuta la “Off-timer function” (funzione timer Off) su “Off” **Nota:** Quando “Disable (Disattiva)” è impostato, la funzione timer Off è annullata.
Onscreen display	◀ ▶ On Off	**On:** Visualizza le informazioni seguenti su schermo. • Display dell’alimentazione accesa • Display dell’interruttore del segnale di ingresso • Display di nessun segnale • Silenziamento e tempo rimanente del timer off dopo che ⏲ è stato premuto. **Off:** Nasconde tutti gli elementi sopra descritti.
Initial INPUT	◀ ▶	**Off** ↔ **PC** ↔ **INPUT1** ↔ **INPUT2** ↔ **INPUT3** Regola il segnale di ingresso quando la TV è accesa. **Note:** • Appare soltanto il segnale regolato (vedere pagina 13). • Il segnale può apparire quando è installata la scheda Terminale. • Questo menu è disponibile soltanto quando il “INPUT lock” (blocco INPUT) è su “Off”.



Voce	Effetto	Regolazioni
Initial VOL level	◀ Off ▶ On	Premere il pulsante VOL + – per regolare il volume quando la TV è accesa. **Off** ⟷ **On** **Off:** Imposta il volume normale. **On:** Imposta il volume preferito. **Note:** • Quando “Maximum VOL level” (livello VOL massimo) è su “On” (Attivato), il volume può soltanto essere regolato tra lo 0 e la vostra massima gamma. • È possibile ascoltare il volume cambiato, a prescindere dall’impostazione del volume dell’apparecchio, prima di aprire il menu delle opzioni, se si effettua la regolazione del volume quando “Initial VOL level” (livello VOL iniziale) è predisposto su “On” (Attivato) e il cursore è sul menu.
Maximum VOL level	◀ Off ▶ On	Premere il pulsante VOL + – per regolare il volume massimo. **Off** ⟷ **On** **Off:** Imposta il volume massimo automatico. **On:** Imposta il volume massimo preferito. **Note:** • Se il “Maximum VOL level” (livello VOL Massimo) è impostato su un valore più basso del “Initial VOL level” (livello VOL iniziale), il “Initial VOL level” (livello VOL iniziale) diviene automaticamente uguale a quello del “Maximum VOL level” (livello VOL Massimo). • Il display del volume può salire fino a 63, a prescindere dalle impostazioni. • È possibile ascoltare il volume cambiato, a prescindere dall'impostazione del volume dell'apparecchio, prima di aprire il menu delle opzioni, se si effettua la regolazione del volume quando “Maximum VOL level” (livello VOL massimo) è predisposto su “On” (Attivato) e il cursore è sul menu.
INPUT lock	◀ ▶	**Off** ⟷ **PC** ⟷ **INPUT1** ⟷ **INPUT2** ⟷ **INPUT3** Blocca il funzionamento dell’interruttore di ingresso. **Note:** • Appare soltanto il segnale regolato (vedere pagina 13). • Il segnale può apparire quando è installata la scheda Terminale. • L’interruttore di ingresso può essere usato quando questo è impostato su “Off’. • Nella modalità di visualizzazione a due schermi, se l’impostazione non si trova su “Off”, il valore verrà fissato come ingresso di valore nella modalità a schermo unico.
Studio W/B	◀ Off ▶ On	**Off:** Azzera tutte le impostazioni regolate. **On:** Imposta la temperatura del colore per lo studio televisivo. Regola il segnale di ingresso quando la TV è accesa. **Note:** Valido soltanto quando la temperatura del colore è impostata su “basso”, sulla regolazione dello schermo.
Advanced PIP	◀ Off ▶ On	**Off:** Imposta la modalità di visualizzazione normale a due schermi. (vedere pagina 20) **On:** Imposta la modalità Advanced PIP (PIP Avanzata) (vedere pagina 21). **Note:** • Quando “INPUT lock” (blocco ingresso) è predisposto su “On” (Attivato), non è possibile usare tutte le funzioni di visualizzazione a due schermi. • I pulsanti ASPECT, MOVE ZOOM non sono disponibili durante il funzionamento in modalità Advanced PIP (PIP Avanzata).
Display size	◀ Off ▶ On	Regola la dimensione del display dell’immagine su schermo. **Off:** Imposta la dimensione del display dell’immagine normale su schermo. **On:** Imposta la dimensione del display dell’immagine in base a circa il 95% del display dell’immagine normale. **Off** **On** **Note:** • Questa impostazione è valida soltanto quando i segnali di ingresso sono i seguenti: 525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p, 1125/60i, 1125/50i, 1125/24sF, 1125/25p, 1125/24p, 1125/30p, 1250/50i (Componente Video, RGB, DVI, SDI, HDMI) • Questa impostazione non è valida quando si seleziona il display a due schermi, lo zoom digitale o lo schermo Molteplice. • Quando la dimensione del Display è impostata su “On”, la regolazione della Pos./Dimen. non può essere usata. • Fare riferimento alle istruzioni relative a ciascuna scheda per i segnali corrispondenti di DVI, SDI, HDMI.



Voce	Effetto	Regolazioni
Button lock	◀ ▶	**Off** ⟷ **MENU&ENTER** ⟷ **On** **Off:** Tutti i pulsanti sul fondo dell'apparecchio principale possono essere usati. **MENU & ENTER:** Blocca i pulsanti MENU e ENTER sulla facciata di fondo dell'apparecchio principale. **On:** Blocca tutti i pulsanti sulla facciata di fondo dell'apparecchio principale.
Remocon User level	◀ ▶	**Off** ⟷ **User1** ⟷ **User2** ⟷ **User3** **Off:** È possibile utilizzare tutti i pulsanti sul telecomando. **User1:** È possibile soltanto utilizzare i pulsanti ON, OFF, INPUT, INPUT 1 2 3 PC, SURROUND, VOL + – sul telecomando. **User2:** È possibile utilizzare soltanto i pulsanti ON, OFF, sul telecomando. **User3:** Blocca tutti i pulsanti sul telecomando.
ID select	◀ ▶	Imposta il numero di ID del pannello quando il pannello è usato in "Remote ID" (ID Telecomando) o "Serial ID" (ID Seriale). Gamma dei valori impostati: 0-100 (Valore standard: 0) 1 2 3 / 4 5 6 / 7 8 9 / 0
Remote ID	◀ Off ▶ On	**Off:** Disattiva le funzioni dell'ID del telecomando. È possibile utilizzare le funzioni normali del telecomando. **On:** Attiva le funzioni dell'ID del telecomando.
Serial ID	◀ Off ▶ On	Imposta l'ID di controllo del pannello. **Off:** Disattiva il controllo esterno da parte dell'ID. **On:** Attiva il controllo esterno da parte dell'ID.



Voce	Effetto	Regolazioni
Slot Power	◀ ▶	**Off** ⟷ **Auto** ⟷ **On** **Off:** La corrente non viene trasmessa all'alimentatore dell'alloggiamento. **Auto:** La corrente viene trasmessa all'alimentatore dell'alloggiamento soltanto quando la fornitura di tensione elettrica principale è accesa. **On:** La corrente viene trasmessa all'alimentatore dell'alloggiamento quando la fornitura di tensione elettrica principale è accesa o in modalità standby (attesa). **Nota:** In alcuni casi, la corrente viene trasmessa all'alimentatore dell'alloggiamento quando la fornitura di tensione elettrica principale è accesa o in stato di standby (attesa), a prescindere dall'impostazione della corrente dell'alloggiamento.
V.Installation	◀ Off ▶ On	**Off:** Imposta la ventola sulla modalità di installazione orizzontale. **On:** Imposta la ventola sulla modalità di installazione verticale. **Note:** • Questo funziona quando il display è acceso. • Questa modalità è disponibile per i modelli TH-42PH9EK/S e TH-50PH9EK/S. • L'installazione in posizione verticale è possibile per il modello TH-42PS9EK/S senza la predisposizione di questa modalità. • Nel caso in cui lo schermo venga installato in posizione verticale, ruotare in alto l'interruttore di accensione per la direzione verso l'alto.
Rotate	◀ Off ▶ On	**Off:** Non fa ruotare l'immagine. **On:** Fa ruotare l'immagine di 180 gradi.
Serial Slot Select	◀ ▶	**Slot1** ⟷ **Slot2** ⟷ **Slot3** Seleziona la fessura di comunicazione seriale. **Nota:** L'impostazione di un comando esterno può essere eseguita soltanto dal terminale seriale fisso (vedere a pagina 10).

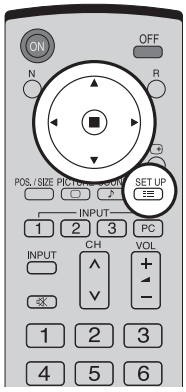
Normalizzazione

Quando sia i pulsanti dell'apparecchio principale che quelli del telecomando sono disattivati a causa delle regolazioni "Button lock" (Blocco pulsante), "Remocon User level" (Livello dell'Utente del Telecomando) o "Remote ID" (ID Telecomando), impostare tutti i valori su "Off" in modo che tutti i pulsanti vengano di nuovo abilitati.

Premere il pulsante –/▼ VOL sull'apparecchio principale insieme al pulsante R sul telecomando e tenerli premuti per più di 5 secondi. Appare il menu di "SHIPPING" (spedizione) ed il blocco viene annullato quando sparisce.

Condizione di spedizione

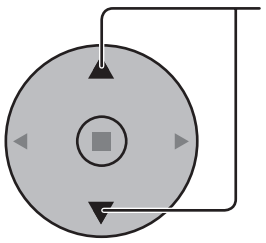
Questa funzione consente di resettare l'apparecchio all'impostazione di fabbrica.



1

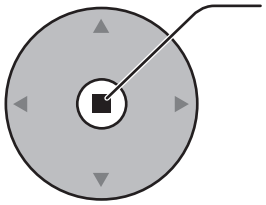
Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".

2

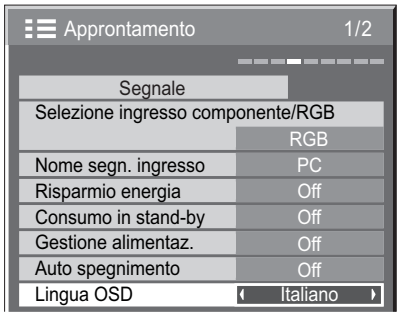


Premere per selezionare "Lingua OSD".

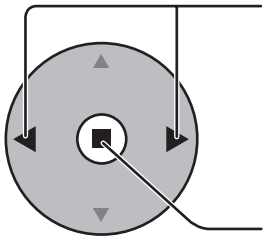
3



Premere e tenere premuto fino alla comparsa del menu SHIPPING.



4



Premere per selezionare "YES".

Premere per confermare.

[dall'unità]

1 Premere il tasto MENU fino a che viene visualizzata la schermata di impostazione.

2 Premere il pulsante Aumento "+" e diminuzione "–" del volume per selezionare "Lingua OSD".

3 Premere e tenere premuto il tasto ENTER fino a che viene visualizzato il menu SHIPPING.

4 Premere il pulsante Aumento "+" e diminuzione "–" del volume per selezionare "YES".

5 Premere il tasto ENTER.

Nota:
Premere il pulsante R per ritornare alla schermata di impostazione quando viene visualizzato il menu SHIPPING.

Risoluzione dei problemi

Prima di rivolgersi all'assistenza tecnica, individuare i sintomi e verificarli secondo la tabella riportata di seguito.

Sintomi		Verifica
Immagine	**Suono**	
Interferenza	Suono disturbato	Motori elettrici Auto/moto Luci fluorescenti
Immagine normale	Assenza di suono	Livello del volume (Verificare se la funzione Suono muto è stata attivata da telecomando.)
Assenza di immagini	Assenza di suono	Presa di corrente non inserita Apparecchio spento Controlli di Contrasto e Luminosità e Volume impostati al minimo (Verificare premendo il tasto di accensione/ spegnimento o di attesa del telecomando.)
Assenza di immagini	Suono normale	Quando viene immesso un segnale con frequenza, formato o sistema a colori non compatibili con lo schermo, viene visualizzata solo l'indicazione del terminale d'ingresso.
Assenza di colore	Suono normale	Controlli del colore impostati al minimo (vedere alle pag. 22, 23) Sistema colore (vedere alla pag. 38)
Non è possibile eseguire alcuna operazione dal telecomando.		Verificare se le batterie si sono scaricate completamente e, qualora non siano scariche, verificare che sono inserite correttamente. Controllare se il sensore del telecomando è esposto alla luce solare o a una forte fonte luminosa fluorescente. Verificare se si sta utilizzando il telecomando progettato specificamente per l'utilizzo con questo apparecchio. (L'apparecchio non può essere utilizzato con nessun altro telecomando.)
A volte si sente uno scricchiolio provenire dall'apparecchio.		Se non vi sono problemi con le immagini o l'audio, questo è il suono dello chassis che subisce varie contrazioni in risposta ai cambiamenti della temperatura ambiente. Ciò non produce effetti negativi o di altro genere sulle prestazioni.
La parte superiore o inferiore delle immagini sullo schermo appare tagliata quando si utilizza funzione zoom.		Regolare la posizione dell'immagine sullo schermo.
Quando si utilizza la funzione zoom, aree prive di immagini appaiono nella parte superiore e inferiore dello schermo.		Quando si guarda del materiale video (ad esempio materiale in formato cinematografico) con una larghezza dello schermo maggiore della modalità 16:9, si formano delle aree vuote separate dalle immagini nella parte superiore e inferiore dello schermo.
Si sentono dei suoni provenire dall'interno dell'apparecchio.		Quando si accende l'apparecchio, si potrebbe sentire il suono del pannello dello schermo che viene alimentato: Questo è normale e non denota un guasto.
Questo schermo al plasma utilizza un processo di elaborazione immagini particolare che, in presenza di alcuni tipi di segnale, provoca talvolta una leggera asincronia fra audio e video. Non si tratta quindi di malfunzionamento.		

Pannello dello schermo al plasma

Sintomi	Verifica
Lo schermo si scurisce leggermente quando vengono mostrate immagini molto luminose con movimenti minimi.	Lo schermo si scurisce leggermente quando vengono visualizzate per un periodo di tempo prolungato fotografie, immagini statiche provenienti da un computer o altre immagini che presentino movimenti minimi. Questa misura viene adottata per ridurre le immagini residue sullo schermo e l'abbreviazione della vita utile dello schermo stesso: È normale e non denota un guasto.
Occorre del tempo per visualizzare l'immagine.	L'apparecchio elabora digitalmente i vari segnali per poter riprodurre immagini piacevoli da un punto di vista estetico. Di conseguenza, a volte occorre qualche istante per far apparire l'immagine quando si accende l'apparecchio, quando si commuta l'ingresso o quando si scambiano le immagini che appaiono nelle due schermate dell'immagine principale e di quella secondaria.
I bordi delle immagini sfarfallano.	A causa delle caratteristiche del sistema utilizzato per alimentare il pannello, i bordi potrebbero sfarfallare nelle parti in rapido movimento delle immagini: Questo è normale e non denota un guasto.
La luminosità ai due lati delle immagini nel formato 4:3 varia.	Quando si visualizzano i pannelli laterali con l'impostazione "Alto" o "Medio", la luminosità su entrambi i lati potrebbe cambiare a seconda del tipo del tipo di materiale visualizzato: Questo è normale e non denota un guasto.
Alcune parti delle schermo non vengono illuminate.	Lo schermo al plasma è stato realizzato utilizzando una tecnologia di precisione ad alto livello, tuttavia alcune parti dello schermo possono risultare talvolta prive di elementi di immagine o avere delle aree particolarmente luminose. Questo non costituisce un sintomo di malfunzionamento.
 Comparsa di aloni di immagini	Non lasciare un fermo immagine visualizzato per molto tempo in quanto potrebbe determinare la presenza permanente di un residuo d'immagine sullo Schermo al plasma. Come esempi di fermi immagine elenchiamo i logo di aziende, i giochi elettronici, le immagini da computer, le videate teletext e le immagini visualizzate in rapporto 4:3. **Nota:** Il residuo d'immagine che permane sullo schermo al plasma, dovuto a immagine lasciata a lungo fissa sullo schermo, non è un difetto di funzionamento e pertanto non può essere considerato sotto garanzia. Questo prodotto non è stato progettato per visualizzare immagini fisse, per periodi di tempo prolungati.
[Per TH-42PH9EK/S, TH-50PH9EK/S] Si può avvertire del ronzio proveniente dall'unità display.	Nell'unità display è installata una ventola di raffreddamento che serve a dissipare il calore normalmente prodotto durante l'uso. Il ronzio che si sente è dovuto alla rotazione della ventola e non è un sintomo di malfunzionamento.

VIDEO/PC segnali di ingresso

Ingresso VIDEO

	Nome del segnale	Orizzontale: frequenza (kHz)	Verticale: frequenza (Hz)
1	NTSC	15,73	59,94
2	PAL	15,63	50,00
3	PAL60	15,73	59,94
4	SECAM	15,63	50,00
5	NTSC modificato	15,73	59,94

Segnali di ingresso applicabili per mini spina D-sub a 15 poli (Componente) / mini spina D-sub a 15 poli (RGB) (* Contrassegno)

	Nome del segnale	Orizzontale: frequenza (kHz)	Verticale: frequenza (Hz)	mini spina D-sub a 15 poli (Componente)	mini spina D-sub a 15 poli (RGB)
1	525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*
2	525 (480) / 60p	31,47	59,94	*	*1
3	625 (575) / 50i	15,63	50,00	*	*
4	625 (575) / 50p	31,25	50,00	*	*
5	750 (720) / 60p	45,00	60,00	*	*
6	750 (720) / 50p	37,50	50,00	*	*
7	1.125 (1.080) / 60i	33,75	60,00	*	*
8	1.125 (1.080) / 50i	28,13	50,00	*	*
9	1.125 (1.080) / 24p	27,00	24,00	*	*
10	1.125 (1.080) / 24sF	27,00	47,92	*	*
11	1.125 (1.080) / 25p	28,13	25,00	*	*
12	1.125 (1.080) / 30p	33,75	30,00	*	*
13	1.250 (1.080) / 50i	31,25	50,00	*	*
14	640 × 400 @70 Hz	31,46	70,07		*
15	640 × 480 @60 Hz	31,47	59,94		*2
16	640 × 480 @72 Hz	37,86	72,81		*
17	640 × 480 @75 Hz	37,50	75,00		*
18	640 × 480 @85 Hz	43,27	85,01		*
19	852 × 480 @60 Hz	31,47	59,94		*2
20	800 × 600 @56 Hz	35,16	56,25		*
21	800 × 600 @60 Hz	37,88	60,32		*
22	800 × 600 @72 Hz	48,08	72,19		*
23	800 × 600 @75 Hz	46,88	75,00		*
24	800 × 600 @85 Hz	53,67	85,06		*
25	1.024 × 768 @60 Hz	48,36	60,00		*
26	1.024 × 768 @70 Hz	56,48	70,07		*
27	1.024 × 768 @75 Hz	60,02	75,03		*
28	1.024 × 768 @85 Hz	68,68	85,00		*
29	1.152 × 864 @75 Hz	67,50	75,00		*
30	1.280 × 960 @60 Hz	60,00	60,00		*
31	1.280 × 960 @85 Hz	85,94	85,00		*
32	1.280 × 1.024 @60 Hz	63,98	60,02		*
33	1.280 × 1.024 @75 Hz	79,98	75,03		*
34	1.280 × 1.024 @85 Hz	91,15	85,02		*
35	1.600 × 1.200 @60 Hz	75,00	60,00		*
36	1.600 × 1.200 @65 Hz	81,25	65,00		*
37	1.066 × 600 @60 Hz	37,88	60,32		*
38	1.366 × 768 @60 Hz	48,36	60,00		*
39	Macintosh13” (640 × 480)	35,00	66,67		*
40	Macintosh16” (832 × 624)	49,72	74,54		*
41	Macintosh21” (1.152 × 870)	68,68	75,06		*

*1: Quando selezionato, il formato RGB e l’ingresso di segnale al terminale mini spina D-sub a 15 poli 525p viene riconosciuto come segnale VGA 60Hz.

*2: Quando il segnale di formato VGA 68Hz è immesso da un terminale che non sia il mini spina D-sub a 15 poli, viene riconosciuto come segnale 525p.

Nota: I segnali che non corrispondono alle specifiche riportate sopra possono non essere visualizzati in modo corretto.

Specifiche tecniche

		TH-42PS9EK/S
Alimentazione		220 - 240 V in c.a., 50/60 Hz
Consumo elettrico		
	Utilizzo normale	280 W
	Consumo in modalità Attesa	Risparmio dell'energia disattivato 0,8 W, Risparmio dell'energia attivato 0,6 W
	Apparecchio spento a	0,2 W
Pannello schermo al plasma-16:9		Metodo drive di tipo AC 42 pollici, formato di visualizzazione 16:9
	Rapporto di contrasto	10000:1 max.
Dimensioni dello schermo		920 mm (L) × 518 mm (A) × 1.056 mm (diagonale)
	(Nr. di pixel)	408.960 (852 (L) × 480 (A)) [2,556 × 480 punti]
Condizioni di esercizio		
	Temperatura	0 °C - 40 °C
	Umidità	20 % - 80 %
Segnali compatibili		
	Sistema a colori	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, NTSC modificato
	Formato di scansione	525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 750 (720) / 60p · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 24p · 25p · 30p · 24sF ···· SMPTE274M, 1250 (1080) / 50i
	Segnali PC	VGA SVGA, XGA, SXGA, UXGA ···· (compresso) Frequenza di scansione orizzontale 15 - 110 kHz Frequenza di scansione verticale 48 - 120 Hz
Terminali di collegamento		
	AV	VIDEO IN (BNC) 1,0 Vp-p (75 Ω o alta impedenza) S VIDEO IN (MINI DIN 4PIN) Y:1 Vp-p (75 Ω), C:0,286 Vp-p (75 Ω) AUDIO IN (SPINOTTO RCA × 4) 0,5 Vrms
	PC	(A 15 PIN, MINI D-SUB, ALTA DENSITÀ) Y o G con/sinc 1,0 Vp-p (75 Ω) Y o G senza/sinc 0,7 Vp-p (75 Ω) $B/P_B/C_B$: 0,7 Vp-p (75 Ω) $R/P_R/C_R$: 0,7 Vp-p (75 Ω) HD/VD: 1,0 - 5,0 Vp-p (alta impedenza) VBS (usare la porta HD) con/immagine 1,0 Vp-p (alta impedenza) senza/immagine 0,3 Vp-p (alta impedenza) AUDIO IN (Spinotto M3) 0,5 Vrms
	SERIAL	TERMINALE DI COMANDO ESTERNO (A 9 PIN, D-SUB) COMPATIBILE CON RS-232C
	ALTOPARLANTI (6 Ω)	16W [8 W + 8 W] (10 % THD)
Accessori opzionali		
	Telecomando	EUR7636090R
	Pile	2 pile di tipo R6
	Fascetta di fissagio	(TMME203 o TMME187) × 2
Dimensioni (L × A × P)		1.020 mm × 610 mm × 89 mm
Massa (Peso)		
	solo unità principale	circa 26,0 kg peso netto
	con gli altoparlanti	circa 30,0 kg

Note:

- Le specifiche tecniche sono soggette a variazioni senza preavviso. Il peso e le dimensioni indicate sono approssimativi.
- Questo apparecchio è conforme agli standard EMC elencati sotto.
  EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3.

		TH-42PH9EK/S	TH-50PH9EK/S
Alimentazione		220 - 240 V in c.a., 50/60 Hz	
Consumo elettrico			
	Utilizzo normale	330 W	440 W
	Consumo in modalità Attesa	Risparmio dell'energia disattivato 0,8 W, Risparmio dell'energia attivato 0,6 W	Risparmio dell'energia disattivato 0,7 W, Risparmio dell'energia attivato 0,5 W
	Apparecchio spento a	0,2 W	0,3 W
Pannello schermo al plasma-16:9		Metodo drive di tipo AC 42 pollici, formato di visualizzazione 16:9	Metodo drive di tipo AC 50 pollici, formato di visualizzazione 16:9
	Rapporto di contrasto	10000:1 max	
Dimensioni dello schermo		920 mm (L) × 518 mm (A) × 1.056 mm (diagonale)	1,106 mm (L) × 622 mm (A) × 1.269 mm (diagonale)
	(Nr. di pixel)	786.432 (1.024 (L) × 768 (A)) [3.072 ×768 punti]	1.049.088 (1.366 (L) × 768 (A)) [4.098 × 768 punti]
Condizioni di esercizio			
	Temperatura	0 °C - 40 °C	
	Umidità	20 % - 80 %	
Segnali compatibili			
	Sistema a colori	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, NTSC modificato	
	Formato di scansione	525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 750 (720) / 60p · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 24p · 25p · 30p · 24sF ···· SMPTE274M, 1250 (1080) / 50i	
	Segnali PC	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA ···· (compresso) Frequenza di scansione orizzontale 15 - 110 kHz Frequenza di scansione verticale 48 - 120 Hz	
Terminali di collegamento			
	AV	VIDEO IN (BNC) S VIDEO IN (MINI DIN 4PIN) AUDIO IN (SPINOTTO RCA × 4)	1,0 Vp-p (75 Ω o alta impedenza) Y:1 Vp-p (75 Ω), C:0,286 Vp-p (75 Ω) 0,5 Vrms
	PC	(A 15 PIN, MINI D-SUB, ALTA DENSITÀ) B/P_B/C_B: R/P_R/C_R: HD/VD: VBS (usare la porta HD) AUDIO IN (Spinotto M3)	Y o G con/sinc 1,0 Vp-p (75 Ω) Y o G senza/sinc 0,7 Vp-p (75 Ω) 0,7 Vp-p (75 Ω) 0,7 Vp-p (75 Ω) 1,0 - 5,0 Vp-p (alta impedenza) con/immagine 1,0 Vp-p (alta impedenza) senza/immagine 0,3 Vp-p (alta impedenza) 0,5 Vrms
	SERIAL	TERMINALE DI COMANDO ESTERNO (A 9 PIN, D-SUB)	COMPATIBILE CON RS-232C
	ALTOPARLANTI (6 Ω)	16W [8 W + 8 W] (10 % THD)	
Accessori opzionali			
	Telecomando	EUR7636090R	
	Pile	2 pile di tipo R6	
	Fascetta di fissagio	(TMME203 o TMME187) × 2	
Dimensioni (L × A × P)		1.020 mm × 610 mm × 89 mm	1.210 mm × 724 mm × 95 mm
Massa (Peso)			
	solo unità principale	circa 27,0 kg peso netto	circa 37,0 kg peso netto
	con gli altoparlanti	circa 31,0 kg	circa 41,0 kg

Note:

- Le specifiche tecniche sono soggette a variazioni senza preavviso. Il peso e le dimensioni indicate sono approssimativi.
- Questo apparecchio è conforme agli standard EMC elencati sotto.
  EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3.

Informazioni per gli utenti sullo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche obsolete (per i nuclei familiari privati)

Questo simbolo sui prodotti e/o sulla documentazione di accompagnamento significa che i prodotti elettrici ed elettronici usati non devono essere mescolati con i rifiuti domestici generici.
Per un corretto trattamento, recupero e riciclaggio, portare questi prodotti ai punti di raccolta designati, dove verranno accettati gratuitamente. In alternativa, in alcune nazioni potrebbe essere possibile restituire i prodotti al rivenditore locale, al momento dell'acquisto di un nuovo prodotto equivalente.
Uno smaltimento corretto di questo prodotto contribuirà a far risparmiare preziose risorse ed evitare potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente, che potrebbero derivare, altrimenti, da uno smaltimento inappropriato. Per ulteriori dettagli, contattare la propria autorità locale o il punto di raccolta designato più vicino.
In caso di smaltimento errato di questo materiale di scarto, potrebbero venire applicate delle penali, in base alle leggi nazionali.

Per gli utenti aziendali nell'Unione Europea

Qualora si desideri smaltire apparecchiature elettriche ed elettroniche, contattare il rivenditore o il fornitore per ulteriori informazioni.

Informazioni sullo smaltimento in nazioni al di fuori dell'Unione Europea

Questo simbolo è valido solo nell'Unione Europea.
Qualora si desideri smaltire questo prodotto, contattare le autorità locali o il rivenditore e chiedere informazioni sul metodo corretto di smaltimento.

Registrazione del cliente
Sul coperchio posteriore sono riportati il numero di modello e il numero di serie di questo prodotto. Le chiediamo di annotare questo numero di serie nello spazio sottostante e conservare questo manuale e la ricevuta di pagamento per registrarne l'acquisto, identificare il prodotto in caso di furto o perdita e convalidare il certificato di garanzia.

Numero modello _____ Numero di serie _____

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
Sito Web: http://panasonic.net
© 2006 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. All Rights Reserved.

Stampato nella Repubblica Ceca